

Proekt KOMENIUS bienal 2007 - 2009

Любовното изкуство..в Европа



I.T.C.S. "Primo Levi" - Bollate

via Varalli 20














































20021 Bollate (Mi) - ITALIA -





































www.primolevibollate.it



















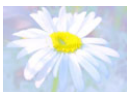

















FAMILI _____ IME _____



SHEMA "LÁBOVNOTO IZKUSTVO V EVROPA"

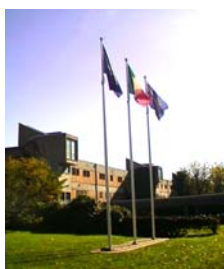
| GENERALNI POZNANIÁ | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| V edna evropeiska sreĕta na tema "izkustvo-lóbov" | | | | | |
| Познавам основната цел на проекта ЛЛП Комениус относно биенал 2007-2009 ... |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | добре | достатъчно | малко | не |
| Пристрахих се към проучването на тема "Изкуство-Любов"... |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | Прекалено много | много | достатъчно | малко | не |
| Успях да открия значението между различните изкуства.. |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | много | достатъчно | малко | не |
| Открих творческата функция на любовта.. |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | много | достатъчно | малко | не |
| Обработих културните бръзки съществуващи между Italia и Francia |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | много | достатъчно | малко | не |
| Сътрудних активно с моите учители... |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | Прекалено много | много | достатъчно | малко | не |
| Разбрах значението съществуващо между темата на проекта и културните връзки които са ми били представени в Francia |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | много | Достатъчно | малко | не |
| Участвайки в този проект мисля че съм разширил усещането за принадлежност към Европа |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | Прекалено много | много | Достатъчно | малко | не |
| Сега съм на ниво да създам списък с поне 4 копие на интернационални артисти... |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |  Ќ |
| | перфектно | много | Достатъчно | малко | не |

| EZIKOVI KOMPETENCII postignati | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Преди да замина говорех френския... |  |  |  |  |
| | Ќа добре | Ќа малко | Ќа много малко | Ќа зле |
| На краа аз говоря... |  |  |  |  |
| | Ќа супер | Ќа добре | Ќа по-добре | Ќа еднакво |
| Моето ниво на комуникация е: |  |  |  |  |
| | Ќа супер | Ќа добро | Ќа достатъчно | Ќа зле |
| Моето ниво на разбиране е: |  |  |  |  |
| | Ќа супер | Ќа добро | Ќа достатъчно | Ќа зле |
| Бях способна да редакторам на езика едно изследване бърху темата изкуство любов: |  |  |  |  |
| | Ќа супер | Ќа добре | Ќа малко | Ќа не |
| Качествата които повече развих са: |  |  |  |  |
| | Ќа устно разбиране | Ќа писмено разбиране | Ќа устна изработка | Ќа никаква |
| Способна съм да отлича различните езици: |  |  |  |  |
| | Ќа перфектно | Ќа достатъчно | Ќа малко | Ќа не |
| Открих различни експресивни техники.... |  |  |  |  |
| | Ќа много красиво | Ќа интересно | Ќа какъв зор | Ќа не |
| Знам да различавам различните експресивни езици на изкуството: |  |  |  |  |
| | Ќа перфектно | Ќа достатъчно | Ќа малко | Ќа не |

| TEHNI^ESKI KOMPETENCII razvite | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Открих шедьоври на нашето европейско наследство |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Научих се да подбирам значенията между изкуство и любов |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Развих моята артистична ~uvstvenost |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Razvih moite analiti~eski i esteti~ni sposobnosti |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Помогнах за реализациата на еднд брошура на три езика |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Помогнах за реализациата на една песен в повече езици оценвайќи новата методологиа |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Въвлякох особено романтични аспект на проекта |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| В осеп@vaneto на едно изкуство uspiah да преодолея моралните ми predobe`deni@ |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |
| Открих една нова техника |  |  |  |  |
| | Ќан супер | Ќан да | Ќан малко | Ќан не |

Projeat **COMENIUS** god . 2007 - 2009

UMETNOST LJUBLJENJA...U EVROPU



I.T.C.S. "Primo Levi" - Bollate

via Varalli 20

20021 Bollate (Mi) - ITALIA -














































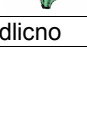
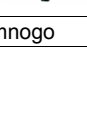
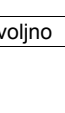
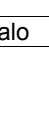
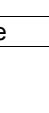
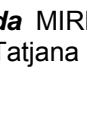
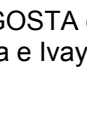
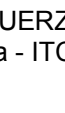







www.primolevibollate.it





































PREZIME _____





































IME _____



PROEKT "UMETNOST LJUBLJENJA... U EVROPI"

| OPSTA POZNAVANJA u vezi evropskog susreta koji ima za temu UMETNOST-LJUBAV | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| Poznajem osnovne ciljeve, projekta LLP Comenius za 2007-2009 godinu ... |  odlicno |  dobro |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| Zainteresovao/la sam se za istrazivanje teme "Umetnost-Ljubav" ... |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| Znala sam da pronadjem vezu izmedju razlicitih vrsti umetnosti ... |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| Otkrila sam kreativnu funkciju ljubavi... |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| Pronasla sam postojece kulturne veze izmedju Francuske i Italije |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| Aktivno sam saradjivala sa svojim profesorima... |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |
| |  odlicno |  mnogo |  dovoljno |  malo |  ne |

| POSTIGNUTE JEZICNE SPOSOBNOSTI | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Pre nego sto sam krenula govorila sam francuski: |  |  |  |  |
| | 窿 dobro | 窿 malo | 窿 mnogo malo | 窿 lose |
| Posle razmene učenika ja govorim: |  |  |  |  |
| | 窿 super | 窿 dobro | 窿 bolje | 窿 isto |
| Stepen moje komunikacije je: |  |  |  |  |
| | 窿 super | 窿 dobro | 窿 dovoljno | 窿 nizak |
| Stepen mog razumevanja jezika je: |  |  |  |  |
| | 窿 super | 窿 dobro | 窿 dovoljno | 窿 nizak |
| Imala sam sposobnost da napisem istrazivanje teme "Umetnost-Ljubav" na drugom jeziku: |  |  |  |  |
| | 窿 super | 窿 dobro | 窿 malo | 窿 ne |
| Najvise sam razvila sledece kvalitete: |  |  |  |  |
| | 窿 usmeno razumevanje | 窿 pismeno razumevanje | 窿 usmena produktivnost | 窿 nikakvi |
| Umem da napravim razliku izmedju ulicnog zargona i knjizevnog jezika |  |  |  |  |
| | 窿 odlicno | 窿 dovoljno | 窿 malo | 窿 ne |
| Otkrila sam vise izrazajnih tehnika (pevanje, recitovanje, igranje...) |  |  |  |  |
| | 窿 prekrasno | 窿 interesantno | 窿 zamorno | 窿 ne |
| Umem da napravim razliku izmedju razlicitih izrazajnih stilova u umetnosti: |  |  |  |  |
| | 窿 odlicno | 窿 dovoljno | 窿 malo | 窿 ne |

| RAZVIJENE TEHNICKE SPOSOBNOSTI | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Otkrila sam remek-dela u nasem evropskom nasledstvu |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Naucila sam da pronadjem vezu izmedju umetnosti i ljubavi |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Razvila sam svoju umetnicku osecajnost |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Razvila sam svoju analiticku i estetsku sposobnost |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Saradjivala sam u realizaciji izrade jedne trojzicne brosure |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Saradjivala sam u realizaciji jedne pesme na vise jezika ceneci ovu novu metodologiju |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Poaebno me je zainteresovala "romanticna strana" projekta |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Ocenjivajuci jedno umetnicko delo uspela sam da pobedim moje moralne predrasude |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |
| Otkrila sam novu tehniku komunikacije i jedan "evropski" jezik |  |  |  |  |
| | 隆 super | 隆 da | 隆 malo | 隆 ne |