

Compendium Erasmus Consortia Placement

dall'a.a. 2007/2008 all'a.a. 2011/2012

Indice

Anno Accademico 2007/2008	pag.	4
Università della Calabria <i>Academic Students Placements in Europe</i>	pag.	5
Provincia di Macerata <i>From studies to jobs</i>	pag.	6
Università degli studi di Udine <i>KTEU (EP)</i>	pag.	7
Anno Accademico 2008/2009	pag.	8
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" <i>Erasmus Student Placement</i>	pag.	9
Provincia di Ascoli Piceno <i>Progress</i>	pag.	10
Università della Calabria <i>Academic Students Placements in Europe II</i>	pag.	12
Università degli Studi dell'Aquila <i>La Fabbrica della Cultura</i>	pag.	14
Università degli Studi di Udine <i>Key to Europe EP: Training Students for the Future 2</i>	pag.	15
Conservatorio di Musica "S.Giacomantonio" di Cosenza <i>ARTS II - Art's Role in Training for Students</i>	pag.	16
Università degli Studi di Palermo <i>Placement UNIPA</i>	pag.	17
Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett Education Programme <i>Nuove Tecnologie</i>	pag.	18
Anno Accademico 2009/2010	pag.	20
Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa <i>Consorzio UJ- Talent at work</i>	pag.	21
Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett education Programme <i>Innovation and Creation in the Formation</i>	pag.	22
Università della Calabria <i>ASPE III - Academic student placement in Europe III</i>	pag.	23
Conservatorio di Musica "S.Giacomantonio" di Cosenza <i>ARTS II - Art's Role in Training for Students II</i>	pag.	25
Università degli Studi di Udine <i>Key to Europe EP: Training students for the future 3</i>	pag.	26
Università degli studi di Foggia <i>From Knowledge to Practice</i>	pag.	27
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" <i>Erasmus Student Placement</i>	pag.	28

Università degli Studi dell'Aquila <i>La Fabbrica della Cultura</i>	pag.	29
Anno Accademico 2010/2011	pag.	30
Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa <i>Consorzio UJ - Talent at work</i>	pag.	31
Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza <i>ARTS III - Arts's Role in Training for Students III</i>	pag.	33
Università degli Studi di Udine <i>KEY TO EUROPE EP: Training Students for the Future 4</i>	pag.	34
Università della Calabria <i>ASPE IV - Academic Student Placement in Europe IV</i>	pag.	35
IUAV di Venezia <i>P-DeSK - Placement for the Development of Students' Knowledge</i>	pag.	37
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" <i>Erasmus Student Placement</i>	pag.	38
Università degli Studi di Foggia <i>SinE - Students in Enterprises</i>	pag.	39
Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett education Programme <i>Practical Stage</i>	pag.	40
Anno Accademico 2011/2012	pag.	42
Università della Calabria <i>ASPE V - Academic Student Placement in Europe V</i>	pag.	42
Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza <i>ARTS - Arts's Role in Training for Students</i>	pag.	43
Università degli Studi di Firenze <i>Engineering for sustainability</i>	pag.	44
Università degli Studi di Foggia <i>SinE - Students in Enterprises</i>	pag.	45
Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa <i>Consorzio UJ - Talent at work</i>	pag.	46
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" <i>Erasmus Student Placement</i>	pag.	48
Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett education Programme <i>New skills new jobs</i>	pag.	49
Università degli Studi di Udine <i>KEY TO EUROPE EP V: Training Students for the Future</i>	pag.	50
Università Ca' Foscari Venezia <i>Internships for PROFESSIONAL GROWth Employability and Social Synergies (I PROGRESS)</i>	pag.	51
IUAV di Venezia <i>Placement for the Development of Students' Knowledge 2 (P-DeSK 2)</i>	pag.	52

Erasmus Consortia Placement

A.A. 2007-2008

(dati da Rapporto Finale)

Istituto Coordinatore	Università della Calabria
Codice Erasmus	I COSENZA01
Nome Progetto Consorzio	ASPE - ACADEMIC STUDENTS PLACEMENTS IN EUROPE II
Persona di contatto	Dott.ssa Franca Leonora Morrone
E-mail	socrates@unical.it
Sintesi del progetto	<p>L'obiettivo generale del progetto è migliorare la qualità ed accrescere il volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore, organizzazioni ed imprese estere. Gli obiettivi specifici sono: ampliamento dell'offerta formativa, il consolidamento della politica d'internazionalizzazione, crescita culturale e professionale dei beneficiari, aumento della possibilità di inserimento nel mondo del lavoro e nel contempo, di un inserimento più qualificato.</p> <p>Gli obiettivi delle PMI si basano essenzialmente sui benefici che possono derivare dal confronto con la cultura accademica di studenti stranieri incoming e sull'expertise acquisita all'estero dagli studenti italiani che hanno partecipato ad un Erasmus placement.</p> <p>Il consorzio ha stipulato un accordo con la rete europea Leo-Net di Vienna che include più di 130 partner in 32 Paesi che si impegneranno a collaborare al nostro progetto Erasmus Placement. Un certo numero di accordi è stato stipulato dagli Atenei che hanno collaborato con istituzioni partner del Progetto Leonardo da Vinci.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Bari (I BARI01) Politecnico di Bari (I BARI05) Università degli Studi della Basilicata (I POTENZA01) Università degli Studi di Messina (I MESSINA01) Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01) Università degli Studi di Salerno (I SALERNO01) Università degli Studi del Sannio (I BENEVENO2) Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01) Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	115
N. Mesi (contributo parziale o totale)	445
Contributo per borse	€ 267.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 35.250,00
Totale contributo	€ 302.250,00

Istituto Coordinatore	Provincia di Macerata
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	From studies to jobs
Persona di contatto	Graziella Gattafoni
E-mail	Graziella.gattafoni@provincia.mc.it
Sintesi del progetto	Il consorzio "From studies to job" ha l'obiettivo di sviluppare abilità e competenze linguistiche, interculturali, relazionali e professionali che spesso mancano o non sono sufficientemente potenziate nei giovani. Ulteriore obiettivo è quello di contribuire all'innovazione del sistema accademico locale mediante l'opportunità di rendere più competitivi determinati percorsi universitari. Attraverso le esperienze di mobilità le università possono sviluppare contatti con altri enti di formazione europei, confrontando gli approcci formativi ed aprendosi ad una revisione continua degli stessi, per essere al passo con gli standard europei. L'introduzione nell'Erasmus della sezione "student placement" presso imprese/organizzazioni estere, permetterà agli studenti di acquisire capacità professionali più concrete e pratiche, ma di accrescere anche la loro cultura che potrà essere messa al servizio dell'impresa locale. La comunicazione tra autorità locali, organismi di formazione e impresa, genera un proficuo scambio di know-how e buone prassi che comporta sviluppo e progresso del sistema educativo e produttivo. Grazie alla stretta e consolidata collaborazione tra gli organismi nazionali/locali, gli organismi internazionali ospitanti ed lo studente beneficiario, l'individuazione delle imprese estere ai fini del tirocinio è preceduta da un adeguato interscambio di informazioni e documenti, al fine di definire nella maniera più chiara e dettagliata l'area di tirocinio auspicata in considerazione delle aspirazioni professionali del beneficiario.
Partner HEI	Università degli Studi di Macerata (I MACERAT01)
	Università degli Studi di Camerino (I CAMERINO1)
	Accademia di Belle Arti di Macerata (I MACERAT02)
Partner ORG	Ente Universitario del Fermano
	Consorzio Universitario Piceno
	Provincia di Ascoli Piceno
	Eurocentro s.r.l.
	Regione Marche
	Confindustria Macerata
	CGIL Macerata
	CISL Macerata
	UIL Macerata
	Confindustria Fermo
	CISL Ascoli Piceno
N. Studenti in mobilità per placement	22
N. Mesi (contributo parziale o totale)	66
Contributo per borse	€ 39.600,00
Organizzazione Mobilità	€ 8.580,00
Totale contributo	€ 48.180,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Udine
Codice Erasmus	I UDINE01
Nome Progetto Consorzio	KTEU (EP)
Persona di contatto	Elisabetta Vecchio
E-mail	Elisabetta.vecchio@amm.uniud.it
Sintesi del progetto	<p>Gli obiettivi principali del progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aprire nuove possibilità di collaborazione con le imprese e gli istituti di istruzione superiore per lo sviluppo di progetti di ricerca di interesse comune - creare nuovi canali di dialogo con il mondo del lavoro - valorizzare il tirocinio all'estero all'interno del sistema universitario in termini di riconoscimento ufficiale e di valore aggiunto per i beneficiari - promuovere l'apprendimento delle lingue - garantire l'uso dell'attestato EUROPASS-MOBILITA' per riconoscere le competenze acquisite e migliorare la trasparenza del percorso formativo all'estero. <p>L'Università degli Studi di Udine ha istituito il Centro di Orientamento, che cura sia l'orientamento che l'ampliamento del network delle aziende italiane che ospitano studenti in tirocinio e l'Ufficio Trasferimento Tecnologico, che si propone di valorizzare i risultati conseguiti da chi fa ricerca e di diffonderli presso le imprese. Servizi simili sono offerti anche dal partner Università degli Studi di Trieste.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Trieste (I TRIESTE01)
	Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Tartini" (I TRIESTE02)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	40
N. Mesi (contributo parziale o totale)	136
Contributo per borse	€ 81.600,00
Organizzazione Mobilità	€ 14.250,00
Contributo totale	€ 95.850,00

Erasmus Consortia Placement

A.A. 2008-2009

(dati da Rapporto Finale)

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Codice Erasmus	I ROMA02
Nome Progetto Consorzio	Erasmus Student Placement
Persona di contatto	Dr.ssa Marina Tesauro
E-mail	student.placement@uniroma2.it
Sintesi del progetto	Il Consorzio intende pertanto dare una risposta opportuna a tale necessità, adeguando i propri processi formativi. Il progetto PLACEMENT contribuirà ad implementare il processo e il livello di internazionalizzazione dei partecipanti coinvolti, così come fortemente voluto dal MUR. Le università miglioreranno la loro offerta formativa aggiornandola con l'inserimento nei Curricula di periodi di tirocinio professionale riconosciuti, adeguandola alle esigenze del mercato e a quella delle altre università europee. Il carattere di transnazionalità dei collocamenti in impresa può certamente considerarsi un valore aggiunto per la formazione degli studenti, che non può più limitarsi alle esperienze locali, soprattutto alla luce dei cambiamenti causati dal processo di integrazione europea. Il consorzio si prefigge di offrire agli studenti dei tre cicli accademici esperienze professionali qualificanti in cui possano applicare le conoscenze acquisite durante la propria formazione accademica, spesso focalizzata su di un approccio prevalentemente teorico. Il consorzio, forte dell'esperienza di molti anni, intende continuare a fornire il suo contributo quale elemento di coesione tra richiesta di personale delle aziende in partenariato e studenti in cerca di un tirocinio formativo.
Partner HEI	Università degli Studi Roma TRE (I ROMA16)
	Istituto Universitario di Scienze Motorie (I ROMA05)
	Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIAR01)
	Università del Salento (LECCE01)
	Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)
Partner ORG	Cantiereuropa
	IESN (International Exchange Erasmus Student Network)
	Provincia di Lecce, Assessorato alle Politiche Giovanili
N. Studenti in mobilità per placement	104
N. Mesi (contributo parziale o totale)	435
Contributo per borse	€ 261.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 34.175,00
Totale contributo	€ 295.175,00

Istituto Coordinatore	Provincia di Ascoli Piceno
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	Progress
Persona di contatto	Dr. Maurilio Cestarelli
E-mail	m.delpoeta@eurocentro.it; maurilio.cestarelli@provincia.ap.it
Sintesi del progetto	<p>Il progetto ha come obiettivo quello di sviluppare negli studenti attraverso l'esperienza della mobilità transnazionale una serie di competenze: professionali, specificatamente legate alle aree disciplinari selezionate; interculturali, intendendo in tal senso la conoscenza diretta ed il rispetto di culture differenti; linguistiche, come apprendimento, ma anche nel riconoscimento e nell'esperienza della diversità linguistica, attraverso cui viene veicolato anche un modus vivendi, un'idea di società; relazionali, intese come capacità di interagire con un ambiente lavorativo e non, diverso da quello del paese di invio. In particolare, gli studenti del nostro territorio non hanno molte occasioni di beneficiare di esperienze pratiche, e nonostante l'inserimento a livello curricolare degli stage avvenuto nel 2007, vi sono ancora difficoltà da superare nella gestione da parte delle università di relazioni costanti con le imprese, sia a livello nazionale, ma ancor di più con l'estero. In tal senso la presente proposta va ad integrare il ventaglio di possibilità offerte agli studenti, con particolare riguardo all'aspetto qualitativo importante per tarare l'esperienza sul proprio percorso di apprendimento e sulle prospettive future di lavoro. Il confronto diretto in azienda a livello transnazionale permetterà loro di verificare le necessità delle aziende e le competenze richieste dal mondo del lavoro, nonché di sperimentare anche modalità organizzative del lavoro differenti o alternative, sviluppando in tal senso anche la flessibilità, l'adattabilità e la creatività. L'esperienza oltre ad aprire ai giovani studenti le opportunità di un mercato del lavoro europeo, va anche a sostenerne le future possibilità lavorative nelle imprese locali. All'interno del consorzio, infatti, gli enti datoriali maggiormente rappresentativi e i sindacati sono in grado di fornire utili indicazioni sulle esigenze del mercato locale. Lo scopo è pertanto quello di offrire al maggior numero di studenti possibile l'opportunità di partecipare ad un programma di mobilità europea, ed è in tal senso che si è pensato di incrementare il numero delle borse offerte portandolo ad 80, rispetto ad un precedente progetto promosso da un consorzio molto simile a quello attuale e denominato "From Studies to Jobs". Le stesse università manifestano con la loro adesione la fiducia in questa proposta, ed in tal senso concentrano i loro sforzi su un programma unico di placement, a vantaggio della coerenza delle proposte e con una migliore efficienza nell'uso delle risorse e a vantaggio dei beneficiari. L'adesione al consorzio di diverse entità territoriali dimostra come la presente proposta intende sviluppare e sostenere una rete di rapporti e collaborazioni a livello di sistema locale, garantendo l'interazione delle varie strutture, formative, imprenditoriali, amministrative e di tutela degli interessi di categoria, al fine di potenziarne sinergicamente le attività con particolare attenzione alla ricaduta dei risultati di progetto sul territorio. Le attività del Consorzio si concentrano su tre aree tematiche, risultanti dallo sviluppo dei corsi universitari in risposta alle richieste del mercato del lavoro locale, a cui corrispondono pertanto altrettanti settori economici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. innovazione nel settore della cultura, dell'arte e del turismo - valorizzazione del territorio e del patrimonio locale 2. innovazione di processo - gestione delle risorse umane e management 3. innovazione e ricerca - tecnologie <p>La prima area è legata allo sviluppo del settore dei servizi nell'ambito artistico, culturale e del turismo. I territori delle Province del Consorzio sono ricchi di storia, arte, cultura, e solo ultimamente sono stati "scoperti" turisticamente. Si tratta di garantire una corretta valorizzazione delle risorse presenti, anche in un ottica di turismo sostenibile e di dare adeguato sostegno alle emergenti forme di impiego del tempo libero che hanno portato alla specializzazione dei flussi turistici, passando dalla villeggiatura balneare a nicchie come il turismo culturale, quello enogastronomico, quello sportivo, l'ecoturismo, il turismo legato a bisogni specifici (diversamente abili) o quello dei villaggi turistici o legato ai mezzi di spostamento come il turismo dei camperisti o ai viaggi-studio, ognuno con interessi e necessità logistiche e organizzative specifiche. A tale area sono collegati i corsi di studio inerenti l'architettura, la pianificazione urbana e le belle arti, il design. La seconda area viene individuata in base</p>

	alla tipologia delle imprese locali. Il modello marchigiano delle PMI (piccole e medie imprese) richiede col passare degli anni personale sempre più competente nella gestione delle risorse umane e capace di garantire l'esistenza in vita
Partner HEI	Università degli Studi di Macerata (I MACERAT01)
	Università di Camerino (I CAMERIN01)
	Accademia di Belle Arti di Macerata (I MACERAT02)
Partner ORG	Provincia di Macerata
	Ente Universitario del Fermano
	Consorzio Universitario del Piceno
	Eurocentro s.r.l.
	Regione Marche
	Confindustria Macerata
	CISL-Macerata
	Confindustria Ascoli Piceno
	Confindustria Fermo
	CGIL - Ascoli Piceno
	CISL - Ascoli Piceno
	UIL - Ascoli Piceno
N. Studenti in mobilità per placement	38
N. Mesi (contributo parziale o totale)	114
Contributo per borse	€ 66.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 14.475,00
Totale contributo	€ 80.475,00

Istituto Coordinatore	Università della Calabria
Codice Erasmus	I COSENZA01
Nome Progetto Consorzio	ASPE II - ACADEMIC STUDENTS PLACEMENTS IN EUROPE II
Persona di contatto	Dott.ssa Franca Leonora Morrone
E-mail	socrates@unical.it
Sintesi del progetto	<p>La finalità generale del progetto è migliorare la qualità ed accrescere il volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore, organizzazioni ed imprese estere. Il progetto è rilevante perché permetterà al consorzio di ampliare l'offerta formativa in alternanza, di potenziare la politica d'internazionalizzazione e di ampliare le possibilità di formazione all'estero per i propri studenti. Gli enti ospitanti potranno sfruttare i benefici che derivano dal confronto con la cultura accademica dei beneficiari, mentre quelli intermediari potranno rafforzare la collaborazione con gli organismi di formazione a livello europeo e le imprese. Inoltre, per i beneficiari il progetto fornirà l'opportunità di inserimenti più qualificati nel mondo del lavoro anche in rapporto alla crescita culturale e professionale acquisita. Le attività del consorzio verteranno sulle seguenti aree disciplinari: Studi ad indirizzo economico, Management, Diritto, Scienze Politiche, Ingegneria e tecnologia (inclusa Architettura), e Scienze mediche (inclusa Farmacia). Tali aree sono state individuate sulla base del numero delle passate realizzazioni di tirocini in tali discipline da parte degli atenei consorziati. Le borse per l'Erasmus Placement saranno destinate agli studenti della laurea triennale, a quelli delle lauree specialistiche, a ciclo unico e a quelli del terzo ciclo. I maggiori settori economici presi in considerazione sono: Attività professionali, scientifiche e tecniche, Sanità e assistenza sociale, altre attività di servizio ed altri settori. Circa gli enti ospitanti esteri, molti atenei del consorzio hanno rapporti consolidati con istituzioni, imprese e reti di collaborazione per placement. Alcune di queste hanno già aderito allo sviluppo di attività di tirocinio nell'ambito di precedenti programmi come Leonardo da Vinci ed anche nel primo anno di attività di Erasmus Placement del consorzio ASPE. Relativamente alle SME e agli organismi intermediari esteri il consorzio ha stipulato un accordo con la rete europea Leo-Net di Vienna includente più di 130 partner in 32 paesi che si sono impegnati formalmente a collaborare con noi nell'ambito del progetto di consorzio. Nell'ambito degli obiettivi del programma Erasmus, il progetto A.S.P.E. Il è rilevante poiché focalizza sull'offerta, ai propri studenti, di opportunità per il completamento di percorsi di studio con attività di formazione professionalizzanti presso enti ed imprese europee. Siamo certi che l'approccio degli atenei consorziati al programma Erasmus Placement potrà dare il proprio contributo al processo di armonizzazione dell'architettura dei sistemi educativi in Europa (Processo di Bologna) ed al rafforzamento del ruolo dell'istruzione e della formazione per promuovere la competitività e la coesione sociale (Lisbona). In particolare le attività del consorzio mireranno a soddisfare principalmente alcuni degli obiettivi operativi del nuovo programma, quali l'aumento del/la:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) numero e qualità degli studenti e dei docenti in mobilità in Europa, in modo da contribuire al conseguimento, entro il 2012, di 3 milioni di individui partecipanti alla mobilità di studenti nell'ambito di Erasmus; 2) numero delle cooperazioni bilaterali e multilaterali tra gli Istituti d'istruzione superiore in Europa e il miglioramento della qualità dei Placement; 3) livello di trasparenza e compatibilità tra le qualifiche d'Istruzione superiore e quelle della formazione professionale avanzata conseguite in Europa; 4) qualità e volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore e le imprese.
Partner HEI	<p>Politecnico di Bari (I BARIO5)</p> <p>Università degli Studi della Basilicata (I POTENZA01)</p> <p>Università degli Studi di Messina (I MESSINA01)</p> <p>Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)</p> <p>Università degli Studi del Sannio (I BENEVENO2)</p> <p>Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01)</p> <p>Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01)</p>
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	138
N. Mesi (contributo)	536

parziale o totale)	
Contributo per borse	€ 322.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 36.375,00
Totale contributo	€ 358.375,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi dell'Aquila
Codice Erasmus	I L-AQUIL01
Nome Progetto Consorzio	La Fabbrica della Cultura
Persona di contatto	Prof.ssa Anna Tozzi
E-mail	uri@cc.univaq.it; tozzi@cc.univaq.it
Sintesi del progetto	<p>Il consorzio è formato dai principali Istituti di istruzione superiore presenti nel territorio, l'Università degli Studi dell'Aquila, il Conservatorio di musica "A. Casella" e l'Accademia delle Belle Arti, la Confindustria della Provincia dell'Aquila e la Fondazione CARISPAQ. La motivazione della scelta dei membri del Consorzio risiede nelle finalità stesse del progetto. Il Consorzio ritiene, infatti, che il bagaglio di conoscenze necessario per fronteggiare le sfide dell'attuale mondo globalizzato ed accedere a posti di lavoro "di qualità" debba essere interdisciplinare e in qualche modo fondersi con le tradizioni e l'eredità culturale del territorio in cui lo studente viene formato. Il territorio aquilano è caratterizzato fin dal medio evo da un forte dinamismo culturale: scienza, musica, teatro ed arte sono state connesse da sempre col mondo produttivo ed economico come è testimoniato sia dall'architettura che dalla storia stessa della città. Il progetto, con il supporto di Confindustria, in rappresentanza del mondo produttivo, e della fondazione CARISPAQ come finanziatore di molti degli eventi culturali realizzati in città, intende creare i presupposti per una formazione completa e inter-disciplinare che permetta cioè a ogni studente di condividere e approfondire le proprie conoscenze anche in aree diverse da quelle specifiche del proprio curriculum. Si intende riproporre il concetto di Universitas (struttura legata all'eredità culturale del territorio) che ha forgiato e prodotto i migliori rappresentanti della cultura italiana ed europea, e, in tal modo, come suggerito nelle varie politiche europee, preservare le caratteristiche delle singole istituzioni nel contesto generale dell'EHEA. Il Consorzio, collegato con diversi enti europei (imprese, istituti di ricerca, fondazioni, associazioni, enti pubblici, ecc.), potrà gestire la mobilità degli studenti per placement in uno spettro di competenze più ampio rispetto a quello realizzabile singolarmente da ogni istituzione. Le principali aree tematiche in cui si realizzerà il placement sono le scienze umanistiche ed artistiche, le scienze economiche e sociali, la matematica, l'informatica, la fisica, tutti i settori dell'ingegneria, le specializzazioni mediche e le discipline sanitarie. Gli studenti in mobilità saranno scelti nel I, II e III ciclo (PhD e specializzazione) con una maggiore percentuale nel II e III ciclo. Le attività proposte dal progetto sono pertinenti con gli obiettivi generali dell'Erasmus in quanto contribuiscono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aumentare sia il volume che la qualità della mobilità di studenti, docenti e staff - incrementare e migliorare la cooperazione multilaterale degli istituti di istruzione superiore in Europa - sviluppare prassi innovative dell'istruzione e della formazione a livello terziario - costruire il triangolo della conoscenza - promuovere la creatività, la competitività, l'occupabilità e lo sviluppo di uno spirito imprenditoriale; - rafforzare il ruolo dell'istruzione e della formazione nel contesto del processo di Lisbona a livello europeo e nazionale per promuovere non soltanto la competitività, ma anche lo sviluppo economico sostenibile e la coesione sociale.
Partner HEI	Accademia di Belle Arti di L'Aquila (I L-AQUIL03)
	Conservatorio di Musica "A. Casella" (I L-AQUIL04)
Partner ORG	Fondazione Cassa di Risparmio Provincia dell'Aquila
	Confindustria L'Aquila-Unione Provinciale Industriali
N. Studenti in mobilità per placement	21
N. Mesi (contributo parziale o totale)	114
Contributo per borse	€ 68.400,00
Organizzazione Mobilità	€ 8.970,00
Totale contributo	€ 77.370,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Udine
Codice Erasmus	I UDINE01
Nome Progetto Consorzio	KEY TO EUROPE EP: Training Students for the Future 2
Persona di contatto	Prof.ssa Anna Battigelli
E-mail	franca.battigelli@dest.uniud.it
Sintesi del progetto	<p>Gli obiettivi principali del progetto, in riferimento alle esigenze dei partecipanti, possono essere riassunti nel seguente modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formare persone capaci di rispondere positivamente ai continui cambiamenti che riguardano le nuove tecnologie, l'organizzazione del lavoro e le strategie di commercializzazione e d'informazione; - rinforzare l'offerta formativa degli istituti partner e adeguare i curricula alle attuali richieste del mercato del lavoro; - aprire nuove possibilità di collaborazione con le imprese per lo sviluppo di progetti di ricerca di interesse comune; - creare nuovi canali di dialogo con il mondo del lavoro, nella ricerca di un passaggio più facile dalla formazione al lavoro; - valorizzare lo status del tirocinio all'estero all'interno del sistema universitario in termini di riconoscimento ufficiale e di valore aggiunto per i beneficiari; - promuovere l'apprendimento delle lingue; - sostenere le politiche nazionali di life-long learning, offrendo agli studenti l'opportunità di perfezionare le conoscenze teoriche e le competenze acquisite durante il percorso universitario; - garantire l'uso dell'attestato EUROPASS-MOBILITA' e, quando adottato, del DIPLOMA SUPPLEMENT per riconoscere le competenze acquisite e migliorare la trasparenza del percorso formativo all'estero. <p>Le aree disciplinari prioritarie per questa proposta progettuale saranno le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scienze Umanistiche e Arti e Design; Scienze Sociali, Economia e commercio, Diritto; Ingegneria, Manifattura, Edilizia. I beneficiari potranno essere iscritti sia al 1°, 2° o 3° ciclo di istruzione superiore. Le imprese ospitanti saranno per la maggior parte di piccole e medie dimensioni, che garantiscono un alto livello di tutoraggio e un buon inserimento del tirocinante; in particolare per i conservatori sono previste anche case di produzione discografica, orchestre e alcune grandi imprese che possono offrire tirocini presso vari dipartimenti. tali risultati vengono offerti alle imprese e quindi immessi nel sistema produttivo. Anche l'Università di Trieste e l'Università di Catanzaro hanno creato uno Sportello del Lavoro/Orientamento e Stage con l'obiettivo di consolidare i rapporti tra l'Università ed il mondo produttivo. Questi punti informativi mettono a disposizione degli studenti e dei laureati una serie di consulenze, strumenti ad hoc e servizi personalizzati utili per la comprensione e la gestione delle dinamiche competitive che caratterizzano la complessa realtà del mercato del lavoro anche a livello internazionale.
Partner HEI	Università degli Studi di Trieste (I TRIESTE01)
	Università degli Studi "Magna Graecia" (I CATANZA02)
	Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" (I UDINE02)
	Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) (I TRIESTE03)
	Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" (I TRIESTE02)
Partner ORG	Friulinnovazione: Centro Ricerca e Trasferimento Tecnologico
N. Studenti in mobilità per placement	56
N. Mesi (contributo parziale o totale)	241
Contributo per borse	€ 142.200,00
Organizzazione Mobilità	€ 19.515,00
Totale contributo	€ 161.715,00

Istituto Coordinatore	Conservatorio di Musica "S.Giacomantonio"- Cosenza
Codice Erasmus	I COSENZA03
Nome Progetto Consorzio	Art's Role in Training for Students
Persona di contatto	Prof. Raffaele Longo
E-mail	raffaelelongo@alice.it
Sintesi del progetto	<p>La finalità del progetto A.R.T.S. è di allargare lo spettro delle possibilità di inserimento degli studenti nelle realtà lavorative nei paesi della UE per approfondire e migliorare le specifiche competenze, attraverso la conoscenza anche di contesti e mondi lavorativi diversi da quello di provenienza. Valorizzare il processo di feedback dell'esperienza di tirocinio al rientro, innescando meccanismi di virtuosità: la costruzione di uno spazio comune dell'UE- formativo, culturale ed economico - è categoria che investe, necessariamente, anche l'orizzonte geografico. /Quì/ /là//altrove/ tendono, nella dialettica interculturale, di fatto a dissolversi. La tradizione musicale e artistica europea è fatta, per statuto storico, dalla reciprocità di scambi di prassi nazionali, collaborazioni, trasferimenti di know how, tradizioni, scuole consolidate, esperienze creative, formative e gesti di pensiero specifici. Il tutto ha finito per sostanziare l'identità di una civiltà sonora e artistica comunicatisi a tutto l'Occidente. Il placement deve aprire il tirocinante ad un orizzonte di "Best Practices" da cui possa attingere, offrendo il tirocinio, nel contempo, l'opportunità di acquisire e/o approfondire quella ormai necessaria competenza linguistica settoriale, con particolare attenzione (valore aggiunto) al lessico, alle scritture, ai gerghi tecnici del proprio ambito di pertinenza. Coordinate tematiche (aree, settori, livelli): obiettivo principale è l'industria culturale, artistica e musicale: dalla produzione (cinema, musica, teatro, pubblicità, etc) all'intrattenimento (audiovisivo, tv, radio, new media), dalla conservazione e valorizzazione dei beni culturali, architettonici e paesaggistici a quella dei beni musicali, fino alle società dell'innovazione e delle nuove tecnologie, con il coinvolgimento dei seguenti generi di imprese;teatri, orchestre, fondazioni, musei, festival, associazioni, biblioteche, musei, studi professionali (suono, restauro, arti figurative e plastiche, fotografia, realtà virtuale, etc).Indicatori di pertinenza di ARTS: aumento della qualità (Best Practices) e della quantità della mobilità studentesca; aumento della compatibilità tra education e training; incremento della cooperazione multilaterale tra Higger Education e Imprese; sviluppo dell'innovazione, basata sulle TIC, nella Higher Education (contenuti, processi, servizi, metodologie didattiche e pedagogiche).</p>
Partner HEI	Conservatorio di Musica "Nino Rota" (I MONOPOL02)
	Conservatorio di Musica "L. Refice" (I FROSINO02)
Partner ORG	Confindustria Cosenza-Associazione Industriali della Provincia
	Provincia di Cosenza
N. Studenti in mobilità per placement	9
N. Mesi (contributo parziale o totale)	43
Contributo per borse	€ 24.600,00
Organizzazione Mobilità	€ 3.900,00
Totale contributo	€ 28.500,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Palermo
Codice Erasmus	I PALERMO01
Nome Progetto Consorzio	Placement UNIPA
Persona di contatto	Santa Currò
E-mail	relinter@unipa.it; curro@unipa.it
Sintesi del progetto	L'obiettivo del progetto promosso dall'Università di Palermo è fornire a studenti e neolaureati dell'ateneo di Palermo l'opportunità di un'esperienza lavorativa in vari settori produttivi che sono stati individuati tenendo conto dei fabbisogni formativi rilevati localmente. I programmi di lavoro mirano tutti a fornire ai beneficiari gli strumenti necessari perché, al termine del tirocinio, possano lavorare in autonomia e per obiettivi. Il loro bisogno è effettuare una prima esperienza lavorativa che gli consenta di accrescere il bagaglio di competenze professionali (anche dal punto di vista linguistico), mettendo in pratica quelle acquisite durante gli studi e acquisendone di nuove, e di sviluppare doti di analisi, di gestione, di comunicazione, di soluzione dei problemi, di raggiungimento degli obiettivi in autonomia. Le principali aree tematiche individuate sono relative alle aree di Scienze Umanistiche, Architettura e Scienze Mediche e Farmacologiche. Sono stati considerati tutti e tre i livelli di studio, anche in virtù delle richieste ricevute negli anni passati dagli studenti che hanno effettuato mobilità Erasmus o partecipato ad altri progetti promossi dall'Università degli Studi di Palermo. I profili delle imprese che accoglieranno gli studenti per i tirocini sono idonei a fornire un'adeguata preparazione mirata alle principali aree tematiche identificate. I nostri progetti formativi costituiscono una naturale evoluzione all'esperienza di studio effettuata all'interno del programma Erasmus, ma anche una valida possibilità di effettuare un primo periodo nel mondo dell'impresa all'interno del percorso formativo dei nostri studenti, indipendentemente dal ciclo di studi di appartenenza. Rappresentano inoltre un naturale ampliamento della mobilità in ambito europeo, incarnando lo spirito di apprendimento continuo proprio del Programma LLP.
Partner HEI	Università degli Studi di Messina (I MESSINA01)
	Università degli Studi di Foggia (I FOGGIA03)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	18
N. Mesi (contributo parziale o totale)	77
Contributo per borse	€ 45.600,00
Organizzazione Mobilità	€ 7.020,00
Totale contributo	€ 52.620,00

Istituto Coordinatore	Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett Education Programme
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	Nuove Tecnologie
Persona di contatto	Prof.ssa Mariapia Viola Magni
E-mail	ispatgen@unipg.it; tucep@tucep.it
Sintesi del progetto	<p>a) Il progetto ha lo scopo di dare agli studenti una formazione scientifica e applicativa che permetta loro di inserirsi nel mercato del lavoro appena laureati. Si intende così creare il link necessario tra formazione superiore e imprese in modo da colmare il gap che da anni è stato evidenziato e che rende difficile l'inserimento immediato nel mondo del lavoro da parte dei nostri laureati. b) È stato preso in considerazione il settore delle nuove tecnologie ed in particolare delle bio- e nano tecnologie in cui è prevista una maggior evoluzione in questo periodo. Per quanto riguarda le tecnologie informatiche si è posta l'attenzione sui loro aspetti applicativi in ambito biologico e delle comunicazioni specialmente per quanto riguarda i dati sensibili degli individui quali quelli concernenti la loro salute etc. Gli studenti che frequentano corsi in Biotecnologie, Medicina e Chirurgia, Medicina Veterinaria, Agraria e quelli inerenti ai servizi sociali hanno bisogno di fare una esperienza pratica in modo da approfondire utilizzandole l'uso applicativo delle suddette tecnologie creandosi una adeguata mentalità. In alcuni corsi lo stage in una impresa o istituzione di ricerca è obbligatorio e compreso nel loro curriculum. Nel corso internazionale di primo livello delle biotecnologie intitolato "Job creation oriented Biotechnology" sono previsti tre stage due di tre mesi durante i periodi estivi ed uno di 6 mesi per la preparazione della tesi. Nel corso di secondo livello vengono prese in considerazione le applicazioni mediche di queste tecnologie ed il corso di due anni prevede due semestri di formazione seguendo le lezioni e due semestri di esperienza pratica. Per il terzo livello (dottorati) è prevista una attività di ricerca anche applicativa che deve svolgersi per un minimo del 30% ed un massimo di 50% presso un'altra impresa o istituzione di ricerca. Gli stage si svolgeranno quindi sia in istituti di ricerca prevalentemente di carattere europeo quali l'EMBO o simili, presso imprese quali la Roche che hanno sviluppato settori di ricerca, ma anche presso laboratori ove certe tecnologie vengono applicate quali laboratori di diagnostica. Per il settore animale saranno considerate istituzioni che si preoccupano della selezione della specie, della cura ed in particolare quelli concernenti la selezione e la conservazione delle carni. Per quanto riguarda il settore agrario saranno prescelte imprese che si preoccupano della produzione cosiddetta biologica e della selezione delle specie, nonché della prevenzione di eventuali contaminanti. Per le tecnologie informatiche saranno scelte imprese che soprattutto sviluppino aspetti applicativi utili nei settori suddetti ed ai fini della facilitazione della comunicazione sociale. c) In questo modo oltre che aumentare la mobilità a livello Europeo degli studenti favorendo sempre di più la conoscenza delle lingue e dei costumi delle varie nazioni ed aumentando i contatti e le interrelazioni, si favorisce la trasparenza della formazione e l'equipollenza dei titoli. Una prova di quanto detto è rappresentata dal Joint diploma, dato da 12 Università residenti in 9 paesi diversi, che gli studenti del corso internazionale ricevono. Tutto questo ha anche favorito la collaborazione tra le varie istituzioni e tra queste ultime e l'impresie in modo da ampliare il mercato del lavoro e favorire la crescita di queste ultime.</p>
Partner HEI	<p>Università degli Studi di Chieti (I CHIETI01)</p> <p>Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIARI01)</p> <p>Università degli Studi di Ferrara (I FERRARA01)</p> <p>Università del Salento (I LECCE01)</p> <p>Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)</p> <p>Università degli Studi di Parma (I PARMA01)</p> <p>Università per Stranieri Perugia (I PERUGIA06)</p> <p>Libero Istituto Universitario C. Cattaneo (LIUC) (I CASTELL01)</p> <p>Libera Università Lingue Moderne (IULM) (I MILANO05)</p> <p>Politecnico di Bari (I BARI05)</p> <p>Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01)</p>

	Università degli Studi di Perugia (I PERUGIA01)
	Università degli Studi di Bari I BARI01)
Partner ORG	Regione Umbria
	Umbra Cuscinetti Spa
	Meccanotecnica Umbra
	Banca di Credito Cooperativo di Mantignana
	Ponti Engineering Srl
	Roscini impianti tecnologici Srl
	COLACEM Spa
	Provincia di Perugia
	Joint Engineering Srl
	Gruppo Grifo Latte
	PRAGMA Engineering Srl
	Confindustria Umbria
	Sviluppumbria
	CISL Umbria
	ISRIM
	Fondazione Enrico Puccinelli
N. Studenti in mobilità per placement	14
N. Mesi (contributo parziale o totale)	62
Contributo per borse	€ 37.200,00
Organizzazione Mobilità	€ 5.460,00
Totale contributo	€ 42.660,00

Erasmus Consortia Placement

A.A. 2009-2010

(dati da Rapporto Finale)

Istituto Coordinatore	Scuola Superiore Sant'Anna - Pisa
Codice Erasmus	I PISA03
Nome Progetto Consorzio	Consorzio UJ- Talent at work
Persona di contatto	Dott.ssa Céline Mongason
E-mail	cmongason@sssup.it
Sintesi del progetto	L'obiettivo primario del Consorzio UJ, formato da tre Scuole di alti studi universitari e di dottorato in Toscana è quello di individuare e coltivare il talento dei propri allievi attraverso lo sviluppo dei servizi di placement universitario, l'integrazione tra ricerca scientifica e trasferimento di innovazione tecnologica al sistema delle imprese al fine di promuovere occupazione qualificata e la diffusione dell'innovazione nelle imprese e nelle reti di servizio per il lavoro. Scopo del Consorzio è favorire il trasferimento di high skills alle imprese più competitive e innovative del mercato globale mettendo in contatto le imprese e le istituzioni più innovative del mercato nazionale ed internazionale con laureati, dottori di ricerca "formati" dai consorziati. Le discipline coinvolte nel progetto sono Lettere, Scienze, Scienze Economiche e Sociali, Scienze Sperimentali e Tecnologiche. Relativamente al profilo delle imprese ci si pone l'obiettivo di mettere a punto una ricognizione sistematica di interlocutori qualificati e strategici con una forte attenzione alle imprese/attività operanti in settori ad elevato contenuto di R&D. L'apertura al contesto internazionale con particolare riferimento ai paesi dell'UE costituisce dunque uno dei fondamenti sui quali basare le attività del Consorzio che permette di mettere in rete i numerosi contatti internazionali che le 3 Istituzioni hanno autonomamente sviluppato, con risultati immediatamente percepiti sui servizi offerti agli studenti, ed al tempo stesso offre l'opportunità di sviluppare al massimo le efficienze risultanti dal presentarsi come interlocutore unico e qualificato nel contesto lavorativo e professionale europeo.
Partner HEI	Scuola Normale Superiore (I PISA02) IMT Alti Studi Lucca
Partner ORG	Ministero della Solidarietà Sociale Presidenza del Consiglio dei Ministri Cleary Gotlieb Steen & Hamilton LLP L'Oreal Saipo Autorità Garante per la protezione dei dati personali Banca Intesa Reply s.p.a. Mc Kinsey & Company BNL s.p.a. Atlantis partners s.r.l. Iveco s.p.a. RCS Quotidiani
N. Studenti in mobilità per placement	22
N. Mesi (contributo parziale o totale)	109
Contributo per borse	€ 64.800,00
Organizzazione Mobilità	€ 7.360,00
Totale contributo	€ 72.160,00

Istituto Coordinatore	Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett Education Programme
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	Innovation and Creation in the Formation
Persona di contatto	Prof. Paolo Carbone
E-mail	tucep@tucep.it, mgvalocchia@tucep.it
Sintesi del progetto	<p>Il TUCEP, tramite il Comitato Tecnico Scientifico, provvederà a formulare il bando e a stabilire i criteri di selezione, provvederà inoltre all'assegnazione delle borse di tirocinio unitamente alle università partner, provvederà anche a realizzare il bando di assegnazione delle borse stesse. Tale bando sarà pubblicato sul sito web del TUCEP e sui siti web delle Università, sarà inviato alle segreterie studenti e sarà inoltre inviato agli uffici Informagiovani per dare la maggior visibilità e pubblicità possibile. Le domande pervenute in tempo utile saranno valutate tenendo conto dei criteri stabiliti inizialmente dal TUCEP e dai rappresentanti delle Università partner in seno al TUCEP stesso. Il progetto ha lo scopo di dare agli studenti una formazione scientifica e applicativa che permetta loro di inserirsi nel mercato del lavoro con un nuovo approccio, che vada a "sfidare" le certezze consolidate per portare innovazione e progresso, in modo da favorire lo sviluppo di attività innovative e creative. L'obiettivo è quello di creare il link necessario tra formazione superiore e imprese in modo da colmare il gap che da anni è stato evidenziato e che rende difficile l'inserimento immediato nel mondo del lavoro da parte dei nostri laureati. In un contesto globale caratterizzato da rapidi sviluppi tecnologici, appare importante sensibilizzare gli studenti dell'Area scientifico-tecnologica verso la creazione di una nuova forma mentis che si ponga volano di sviluppo, oltre che professionale, anche personale al fine della creazione di un bagaglio di nozioni e competenze che arricchiscano il curriculum del beneficiario della borsa di studio. L'esperienza pratica nell'ambito di un contesto aziendale sarà strumentale al rafforzamento delle competenze tecnologiche attraverso nuovi approcci e strategie fondate su metodi di apprendimento attivo (soluzione attiva e creativa di problemi, apprendimento sperimentale). Gli stage si svolgeranno presso istituti di ricerca di carattere europeo e presso imprese che abbiano sviluppato attività di ricerca e sperimentazione. Per le tecnologie informatiche saranno scelte imprese che soprattutto sviluppano aspetti applicativi utili nel settore della formazione ed ai fini della facilitazione della comunicazione sociale. In questo modo oltre che aumentare la mobilità a livello Europeo degli studenti favorendo sempre più la conoscenza delle lingue e dei costumi delle varie nazioni ed aumentando i contatti e le interrelazioni, si favorisce la trasparenza della formazione e l'equipollenza dei titoli come iniziativa orizzontale che coinvolge vari aspetti: oltre a quelli riguardanti l'istruzione e la cultura, vuole comprendere anche l'ambito pratico e applicativo.</p>
Partner HEI	<p>Università degli Studi di Bari (I BARI01)</p> <p>Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIARI01)</p> <p>Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti (I CHIETI01)</p> <p>Università degli studi di Ferrara (I FERRARA01)</p> <p>Università del Salento (I LECCE01)</p> <p>Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)</p> <p>Università degli studi di Parma (I PARMA01)</p> <p>Università per Stranieri di Perugia (I PERUGIA06)</p> <p>Libero Istituto Universitario C. Cattaneo (I CASTELLO1)</p> <p>Libera Università di Lingue Moderne IULM (I MILANO05)</p> <p>Politecnico di Bari (I BARI05)</p> <p>Università degli studi della Tuscia, Viterbo (I VITERBO01)</p> <p>Università degli Studi di Perugia (I PERUGIA01)</p>
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	32
N. Mesi (contributo parziale o totale)	102
Contributo per borse	€ 61.200,00
Organizzazione Mobilità	€ 7.360,00
Totale contributo	€ 68.560,00

Istituto Coordinatore	Università della Calabria
Codice Erasmus	I COSENZA01
Nome Progetto Consorzio	ASPE III - Academic student placement in Europe III
Persona di contatto	Dott.ssa Franca Leonora Morrone
E-mail	international@unical.it socrates@unical.
Sintesi del progetto	<p>La finalità generale del progetto è migliorare la qualità ed accrescere il volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore, organizzazioni ed imprese estere. Il progetto è rilevante perché permetterà al consorzio di ampliare l'offerta formativa in alternanza, di potenziare la politica d'internazionalizzazione e di ampliare le possibilità di formazione all'estero per i propri studenti. Gli enti ospitanti potranno sfruttare i benefici che derivano dal confronto con la cultura accademica dei beneficiari, mentre quelli intermediari potranno rafforzare la collaborazione con gli organismi di formazione a livello europeo e le imprese. Inoltre, per i beneficiari il progetto fornirà l'opportunità di inserimenti più qualificati nel mondo del lavoro anche in rapporto alla crescita culturale e professionale acquisita. Le attività del consorzio verteranno sulle seguenti aree disciplinari: Studi ad indirizzo economico, Management, Diritto, Scienze Politiche, Ingegneria e tecnologia (inclusa Architettura), e Scienze mediche (inclusa Farmacia). Tali aree sono state individuate sulla base del numero delle passate realizzazioni di tirocini in tali discipline da parte degli atenei consorziati. Le borse per l'Erasmus Placement saranno destinate agli studenti della laurea triennale, a quelli delle lauree specialistiche, a ciclo unico e a quelli del terzo ciclo. I maggiori settori economici presi in considerazione sono: Attività professionali, scientifiche e tecniche, Sanità e assistenza sociale, altre attività di servizio ed altri settori. Circa gli enti ospitanti esteri, molti atenei del consorzio hanno rapporti consolidati con istituzioni, imprese e reti di collaborazione per placement. Alcune di queste hanno già aderito allo sviluppo di attività di tirocinio nell'ambito di precedenti programmi come Leonardo da Vinci ed anche nel primo anno di attività di Erasmus Placement del consorzio ASPE. Relativamente alle SME e agli organismi intermediari esteri il consorzio ha stipulato un accordo con la rete europea Leo-Net di Vienna includente più di 130 partner in 32 paesi che si sono impegnati formalmente a collaborare con noi nell'ambito del progetto di consorzio. Nell'ambito degli obiettivi del programma Erasmus, il progetto A.S.P.E. II è rilevante poiché focalizza sull'offerta, ai propri studenti, di opportunità per il completamento di percorsi di studio con attività di formazione professionalizzanti presso enti ed imprese europee. Siamo certi che l'approccio degli atenei consorziati al programma Erasmus Placement potrà dare il proprio contributo al processo di armonizzazione dell'architettura dei sistemi educativi in Europa (processo di Bologna) ed al rafforzamento del ruolo dell'istruzione e della formazione per promuovere la competitività e la coesione sociale (Lisbona). In particolare le attività del consorzio mireranno a soddisfare principalmente alcuni degli obiettivi operativi del nuovo programma, quali l'aumento del/la:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) numero e qualità degli studenti e dei docenti in mobilità in Europa, in modo da contribuire al conseguimento, entro il 2012, di 3 milioni di individui partecipanti alla mobilità di studenti nell'ambito di Erasmus; 2) numero delle cooperazioni bilaterali e multilaterali tra gli Istituti d'istruzione superiore in Europa e il miglioramento della qualità dei Placement; 3) livello di trasparenza e compatibilità tra le qualifiche d'istruzione superiore e quelle della formazione professionale avanzata conseguite in Europa; 4) qualità e volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore e le imprese.
Partner HEI	<p>Politecnico di Bari (I BARI05)</p> <p>Università degli Studi della Basilicata (I POTENZA01)</p> <p>Università degli Studi di Messina (I MESSINA01)</p> <p>Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)</p> <p>Università degli Studi del Sannio (I BENEVENO2)</p> <p>Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01)</p> <p>Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01)</p>
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	137
N. Mesi (contributo)	538

parziale o totale)	
Contributo per borse	€ 322.328,00
Organizzazione Mobilità	€ 33.505,00
Totale contributo	€ 355.833,00

Istituto Coordinatore	Conservatorio di Musica "S." - Cosenza
Codice Erasmus	I COSENZA03
Nome Progetto Consorzio	ARTS II - ART'S ROLE IN TRAINING FOR STUDENTS II
Persona di contatto	Prof. Raffaele Longo
E-mail	longorf@gmail.com
Sintesi del progetto	<p>La finalità del progetto ARTS è di allargare lo spettro delle possibilità di inserimento degli studenti nelle realtà lavorative nei paesi della UE per approfondire e migliorare le specifiche competenze, attraverso la conoscenza anche di contesti e mondi lavorativi diversi da quello di provenienza. Valorizzare il processo di feedback dell'esperienza di tirocinio al rientro, innescando meccanismi di virtuosità: la costruzione di uno spazio comune dell'UE - formativo, culturale ed economico - è categoria che investe, necessariamente, anche l'orizzonte geografico. /Qui/ /là/altrove/ tendono, nella dialettica interculturale, di fatto a dissolversi. La tradizione musicale e artistica europea è fatta, per statuto storico, dalla reciprocità di scambi di prassi nazionali, collaborazioni, trasferimenti di know-how, tradizioni, scuole consolidate, esperienze creative, formative e gesti di pensiero specifici. Il tutto ha finito per sostanziare l'identità di una civiltà sonora e artistica comunicatasi a tutto l'Occidente. Il placement deve aprire il tirocinante ad un orizzonte di "Best Practices" da cui possa attingere, offrendo il tirocinio, nel contempo, l'opportunità di acquisire e approfondire quella ormai necessaria competenza linguistica settoriale, con particolare attenzione (valore aggiunto) al lessico, alle scritture, ai gerghi tecnici del proprio ambito di pertinenza. Coordinate tematiche (aree, settori, livelli): obiettivo principale è l'industria culturale, artistica e musicale: dalla produzione (cinema, musica, teatro, pubblicità, etc.) all'intrattenimento (audiovisivo, tv, radio, new media), dalla conservazione e valorizzazione dei beni culturali, architettonici e paesaggistici a quella dei beni musicali, fino alle società dell'innovazione e delle nuove tecnologie, con il coinvolgimento dei seguenti generi di imprese; teatri, orchestre, fondazioni, musei, festival, associazioni, biblioteche, musei, studi professionali (suono, restauro, arti figurative e plastiche, fotografia, realtà virtuale, etc.). Indicatori di pertinenza di ARTS: aumento della qualità (Best Practices) e della quantità della mobilità studentesca; aumento della compatibilità tra education e training; incremento della cooperazione multilaterale tra Higher Education e Imprese; sviluppo dell'innovazione, basata sulla ITC e sulla R&S, nella Higher Education (contenuti, processi, servizi, metodologie didattiche e pedagogiche).</p>
Partner HEI	Istituto Superiore di Studi Musicali "O.Vecchi-A.Tonelli" (I MODENA04)
	Conservatorio di Musica "Nino Rota" (I MONOPOL02)
	Conservatorio di Musica "Licino Refice" (I FROSINO02)
	Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" (I PESCARA01)
Partner ORG	Confindustria Cosenza
	Provincia di Cosenza
N. Studenti in mobilità per placement	11
N. Mesi (contributo parziale o totale)	57
Contributo per borse	€ 32.385,00
Organizzazione Mobilità	€ 3.840,00
Totale contributo	€ 36.225,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Udine
Codice Erasmus	I UDINE01
Nome Progetto Consorzio	Key to Europe EP: Training students for the future 3
Persona di contatto	Prof. Franca Battigelli
E-mail	franca.battigelli@dest.uniud.it
Sintesi del progetto	<p>Gli obiettivi principali del progetto, in riferimento alle esigenze dei partecipanti, possono essere riassunti nel seguente modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formare persone capaci di rispondere positivamente ai continui cambiamenti che riguardano le nuove tecnologie, l'organizzazione del lavoro e le strategie di commercializzazione e d'informazione; - rinforzare l'offerta formativa degli istituti partner e adeguare i curricula alle attuali richieste del mercato del lavoro; - aprire nuove possibilità di collaborazione con le imprese per lo sviluppo di progetti di ricerca di interesse comune; - creare nuovi canali di dialogo con il mondo del lavoro, nella ricerca di un passaggio più facile dalla formazione al lavoro; - valorizzare lo status del tirocinio all'estero all'interno del sistema universitario in termini di riconoscimento ufficiale e di valore aggiunto per i beneficiari; - promuovere l'apprendimento delle lingue; - sostenere le politiche nazionali di life-long learning, offrendo agli studenti l'opportunità di perfezionare le conoscenze teoriche e le competenze acquisite durante il percorso universitario; - garantire l'uso dell'attestato EUROPASS-MOBILITA' e, quando adottato, del DIPLOMA SUPPLEMENT per riconoscere le competenze acquisite e migliorare la trasparenza del percorso formativo all'estero. Le aree disciplinari prioritarie per questa proposta progettuale saranno le seguenti: - Scienze Umanistiche e Arti e Design; Scienze Sociali, Economia e commercio, Diritto; Ingegneria, Manifattura, Edilizia. I beneficiari potranno essere iscritti sia al 1°, 2° o 3° ciclo di istruzione superiore. Le imprese ospitanti saranno per la maggior parte di piccole e medie dimensioni, che garantiscono un alto livello di tutoraggio e un buon inserimento del tirocinante; in particolare per i conservatori sono previste anche case di produzione discografica, orchestre e alcune grandi imprese che possono offrire tirocini presso vari dipartimenti. tali risultati vengono offerti alle imprese e quindi immessi nel sistema produttivo. Anche l'Università di Trieste e l'Università di Catanzaro hanno creato uno Sportello del Lavoro/Orientamento e Stage con l'obiettivo di consolidare i rapporti tra l'Università ed il mondo produttivo. Questi punti informativi mettono a disposizione degli studenti e dei laureati una serie di consulenze, strumenti ad hoc e servizi personalizzati utili per la comprensione e la gestione delle dinamiche competitive che caratterizzano la complessa realtà del mercato del lavoro anche a livello internazionale."
Partner HEI	Università degli studi di Trieste (I TRIESTE01)
	Università degli Studi Magna Graecia (I CATANZA02)
	Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" (I UDINE02)
	Scuola Internazionale Superiore di Studi avanzati (SISSA) (I TRIESTE03)
	Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" (I TRIESTE02)
Partner ORG	Friuli Innovazione
	Comune di Udine
	Confindustria Udine
N. Studenti in mobilità per placement	50
N. Mesi (contributo parziale o totale)	210
Contributo per borse	€ 126.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 14.125,00
Totale contributo	€ 140.125,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Foggia
Codice Erasmus	I FOGGIA03
Nome Progetto Consorzio	From Knowledge to Practice
Persona di contatto	Dott.ssa Luciana Colelli
E-mail	ma.ciavarella@unifg.it
Sintesi del progetto	Il Consortium Placement si pone l'obiettivo, condiviso a livello Europeo, di incrementare il volume della mobilità degli studenti in Europa attraverso altresì l'aumento dei placement in enti ed imprese. Gli studenti in mobilità ai fini di tirocinio hanno la possibilità di confrontarsi con il mondo del lavoro. L'acquisire una visione ampia della realtà professionale e sociale attraverso un'esperienza di lavoro all'estero, che non solo agevoli il concetto di cittadinanza europea ma che induca i giovani lavoratori della conoscenza a considerare l'Europa uno spazio aperto per la mobilità delle professioni ed il conseguente riconoscimento delle abilità possedute. In quest'ottica, tramite il tirocinio nell'ambito del nostro Consorzio Placement, s'intende perseguire un duplice obiettivo: il miglioramento di competenze culturali e linguistiche e il rafforzamento dei curricula sul piano professionale. I tirocini offerti dal nostro Consorzio si inseriscono in questa strategia di azione, mirando alla formazione di lavoratori della conoscenza, attraverso stage aziendali di eccellenza.
Partner HEI	Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIAR01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi di Catania (I CATANIA01)
	Politecnico di Bari (I BARI05)
	Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	43
N. Mesi (contributo parziale o totale)	171
Contributo per borse	€ 102.600,00
Organizzazione Mobilità	€ 12.410,00
Totale contributo	€ 115.010,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Codice Erasmus	I ROMA02
Nome Progetto Consorzio	Erasmus Student Placement
Persona di contatto	Dott.ssa Marina Tesaro
E-mail	student.placement@uniroma2.it
Sintesi del progetto	Il Consorzio intende dare una risposta opportuna a tale necessità, adeguando i propri processi formativi. Il progetto PLACEMENT contribuirà ad implementare il processo e il livello di internazionalizzazione dei partecipanti coinvolti, così come fortemente voluto dal MUR. Le università miglioreranno la loro offerta formativa aggiornandola con l'inserimento nei Curricula di periodi di tirocinio professionale riconosciuti, adeguandola alle esigenze del mercato e a quella delle altre università europee. Il carattere di transnazionalità dei collocamenti in impresa può certamente considerarsi un valore aggiunto per la formazione degli studenti, che non può più limitarsi alle esperienze locali, soprattutto alla luce dei cambiamenti causati dal processo di integrazione europea. Il consorzio si prefigge di offrire agli studenti dei tre cicli accademici esperienze professionali qualificanti in cui possano applicare le conoscenze acquisite durante la propria formazione accademica, spesso focalizzata su di un approccio prevalentemente teorico. Il consorzio, forte dell'esperienza di molti anni, intende continuare a fornire il suo contributo quale elemento di coesione tra richiesta di personale delle aziende in partenariato e studenti in cerca di un tirocinio
Partner HEI	Università degli Studi Roma Tre (I ROMA16)
	Università degli Studi di Roma Foro Italico -IUSM (I ROMA05)
	Università degli studi di Cagliari (I CAGLIAR01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)
Partner ORG	Cantiereuropa
	International Exchange Erasmus Student Network
	Provincia di Lecce, Assessorato alle Politiche Giovanili
N. Studenti in mobilità per placement	84
N. Mesi (contributo parziale o totale)	324
Contributo per borse	€ 193.710,00
Organizzazione Mobilità	€ 23.435,00
Totale contributo	€ 217.145,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi dell'Aquila
Codice Erasmus	I L-AQUIL01
Nome Progetto Consorzio	La Fabbrica della Cultura
Persona di contatto	Prof.ssa Anna Tozzi
E-mail	uri@cc.univaq.it; tozzi@cc.univaq.it
Sintesi del progetto	<p>Il consorzio è formato dai principali Istituti di istruzione superiore presenti nel territorio, l'Università degli Studi dell'Aquila, il Conservatorio di Musica "A. Casella" e l'Accademia delle belle Arti, la Confindustria della Provincia dell'Aquila e la Fondazione CARISPAQ. La motivazione della scelta dei membri del Consorzio risiede nelle finalità stesse del progetto. Il Consorzio ritiene, infatti, che il bagaglio di conoscenze necessario per fronteggiare le sfide dell'attuale mondo globalizzato ed accedere a posti di lavoro "di qualità" debba essere interdisciplinare e in qualche modo fondersi con le tradizioni e l'eredità culturale del territorio in cui lo studente viene formato. Il territorio aquilano è caratterizzato fin dal medio evo da un forte dinamismo culturale: scienza, musica, teatro ed arte sono state connesse da sempre col mondo produttivo ed economico come è testimoniato sia dall'architettura che dalla storia stessa della città. Il progetto, con il supporto di Confindustria, in rappresentanza del mondo produttivo, e della fondazione CARISPAQ come finanziatore di molti degli eventi culturali realizzati in città, intende creare i presupposti per una formazione completa e inter-disciplinare che permetta cioè a ogni studente di condividere e approfondire le proprie conoscenze anche in aree diverse da quelle specifiche del proprio curriculum. Si intende riproporre il concetto di Universitas (struttura legata all'eredità culturale del territorio) che ha forgiato e prodotto i migliori rappresentanti della cultura italiana ed europea, e, in tal modo, come suggerito nelle varie politiche europee, preservare le caratteristiche delle singole istituzioni nel contesto generale dell'EHEA. Il Consorzio, collegato con diversi enti europei (imprese, istituti di ricerca, fondazioni, associazioni, enti pubblici, ecc.), potrà gestire la mobilità degli studenti per placement in uno spettro di competenze più ampio rispetto a quello realizzabile singolarmente da ogni istituzione. Le principali aree tematiche in cui si realizzerà il placement sono le scienze umanistiche ed artistiche, le scienze economiche e sociali, la matematica, l'informatica, la fisica, tutti i settori dell'ingegneria, le specializzazioni mediche e le discipline sanitarie. Gli studenti in mobilità saranno scelti nel I, II e III ciclo (PhD e specializzazione) con una maggiore percentuale nel II e III ciclo. Le attività proposte dal progetto sono pertinenti con gli obiettivi generali dell'Erasmus in quanto contribuiscono a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aumentare sia il volume che la qualità della mobilità di studenti, docenti e staff - incrementare e migliorare la cooperazione multilaterale degli istituti di istruzione superiore in Europa - sviluppare prassi innovative dell'istruzione e della formazione a livello terziario - costruire il triangolo della conoscenza - promuovere la creatività, la competitività, l'occupabilità e lo sviluppo di uno spirito imprenditoriale; - rafforzare il ruolo dell'istruzione e della formazione nel contesto del processo di Lisbona a livello europeo e nazionale per promuovere non soltanto la competitività, ma anche lo sviluppo economico sostenibile e la coesione sociale.
Partner HEI	AABB dell'Aquila (I L-AQUIL03) Conservatorio di Musica "A. Casella" (I L-AQUIL04)
Partner ORG	Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila Confindustria L'Aquila-Unione Provinciale degli Industriali
N. Studenti in mobilità per placement	5
N. Mesi (contributo parziale o totale)	24
Contributo per borse	€ 14.000,00
Organizzazione Mobilità	€ 1.600,00
Totale contributo	€ 15.600,00

Erasmus Consortia Placement

A.A. 2010 -2011

(dati da Rapporto Finale)

Istituto Coordinatore	Scuola Superiore Sant'Anna - Pisa
Codice Erasmus	I PISA03
Nome Progetto Consorzio	Consorzio UJ - Talent at work
Persona di contatto	Dott.ssa Céline Mongason
E-mail	cmongason@sss sup.it
Sintesi del progetto	<p>L'obiettivo primario del Consorzio UJ, formato da tre Scuole di alti studi universitari e di dottorato in Toscana è quello di individuare e coltivare il talento dei propri allievi attraverso lo sviluppo dei servizi di placement universitario, l'integrazione tra ricerca scientifica e trasferimento di innovazione tecnologica al sistema delle imprese al fine di promuovere occupazione qualificata e la diffusione dell'innovazione nelle imprese e nelle reti di servizi per il lavoro. Scopo del Consorzio è favorire il trasferimento di high skills alle imprese più competitive e innovative del mercato globale mettendo in contatto le imprese e le istituzioni più innovative del mercato nazionale ed internazionale con laureandi, dottorandi di ricerca "formati" dai consorziati. Le discipline coinvolte nel progetto sono Lettere, Scienze, Scienze economiche e sociali, Scienze sperimentali e tecnologiche. Relativamente al profilo delle imprese ci si pone l'obiettivo di mettere a punto una ricognizione sistematica di interlocutori qualificati e strategici con una forte attenzione alle imprese/attività operanti in settori ad elevato contenuto di R&D. L'apertura al contesto internazionale, con particolare riferimento ai paesi dell'Unione Europea, costituisce dunque uno dei fondamenti sui quali basare le attività del Consorzio che permette di mettere in rete i numerosi contatti internazionali che le 3 Istituzioni hanno autonomamente sviluppato, con risultati immediatamente percepiti sui servizi offerti agli studenti, ed al tempo stesso offre l'opportunità di sviluppare al massimo le efficienze risultanti dal presentarsi come interlocutore unico e qualificato nel contesto lavorativo e professionale europeo. Si ricorda che la candidatura del Consorzio UJ era rientrata, per l'a.a. 2009-2010, tra le 8 candidature accolte a livello nazionale peraltro con una valutazione molto positiva (8,9/10) e l'attribuzione di un finanziamento pari al 55% (percentuale massima di finanziamento prevista). La presente nuova candidatura (anziché un rinnovo) si è resa necessaria per l'ingresso di IMT Alti Studi di Lucca tra gli istituti consorziati considerata la successiva acquisizione, nel corso del 2009, della EUC. Ci preme sottolineare che l'ampliamento del Consorzio ad una nuova Istituzione dedicata interamente alla formazione avanzata alla ricerca, sposta sensibilmente le priorità del Consorzio stesso verso il placement di giovani ricercatori, la valorizzazione dell'esperienza formativa dei dottorandi con esperienze lavorative costituisce una priorità per research university a carattere innovativo - mediante il Consorzio - possono usufruire di un qualificato network di partner per lo sviluppo di ulteriori competenze - non esclusivamente accademiche per i propri studenti.</p>
Partner HEI	<p>Scuola Normale Superiore (I PISA02)</p> <p>IMT - Institute for Advanced Studies Lucca (I LUCCA04)</p>
Partner ORG	<p>Bain E Compiani</p> <p>Eli Lilly</p> <p>St Microelectronics</p> <p>Enel Spa</p> <p>Unicoop Tirreno</p> <p>Pure Power Control</p> <p>CLEARY GOTLIEB STEEN eHAMILTON LLP</p> <p>L'Oreal Saipo Spa</p> <p>Reply Spa</p> <p>Mc Kinsey E Company</p> <p>Iveco Spa</p> <p>Tetra Pak Packaging Solutions Spa</p> <p>Enea</p> <p>Assicurazioni Generali Spa</p> <p>Studio Legale Gianni, Origoni, Grippo, e Partners</p> <p>Fermilab</p> <p>Agenzia Spaziale Italiana</p>

	Npwj
	Scientia Machinale
	Humanware
	MEDEA
	Domotica 2000
	Technodeal
	Microtec
	Encrea
	Icube
	Era Endoscopy
	Dedalo Solutions
	Robotec
	Amic
	Synapsisi
	Pregma Engineering
	Evidence
	Aedit
	Vr Media
	Photrix
	Mint Publishing
	Ergo
	Henesis
	Forsense Technology
	Fibersens
	Fastenica
	Win
	Prensilia
	Fatronik
N. Studenti in mobilità per placement	31
N. Mesi (contributo parziale o totale)	192
Contributo per borse	€ 95.995,00
Organizzazione Mobilità	€ 6.440,00
Totale contributo	€ 102.435,00

Istituto Coordinatore	Conservatorio di Musica "Stanislaio Giacomantonio"- Cosenza
Codice Erasmus	I COSENZA03
Certificati	Certificato valido tre anni (2010-2013)
Persona di contatto	Prof. Raffaele Longo
E-mail	longorf@gmail.com
Sintesi del progetto	<p>Sono finalità del Consorzio: ampliare il ventaglio di possibilità di inserimento degli studenti nel mondo lavorativo rappresentato dallo spazio - economico, sociale, formativo - comune dell'UE; permettere ai tirocinanti di consolidare e perfezionare il patrimonio di specifiche competenze ed abilità personali, anche e soprattutto attraverso la conoscenza di contesti e mondi lavorativi diversi da quello di provenienza; creare e potenziare, valorizzandolo, il circuito virtuoso di feedback dell'esperienza di tirocinio, aderendo, nello stesso tempo, pienamente alle fondamentali esigenze e priorità di sviluppo e crescita del settore AFAM. Valorizzare il processo di feedback al rientro, innescando meccanismi di virtuosità: la costruzione di uno spazio comune dell'UE - formativo, culturale ed economico - è categoria che investe, necessariamente, anche l'orizzonte geografico. L'orizzonte geografico tende, nella dialettica interculturale, di fatto a dissolversi, inglobando l'idea di territorio in contesti sempre più allargati, e fondendo irreversibilmente le categorie di "locale" e "globale". La tradizione musicale e artistica europea è fatta, per statuto storico, dalla reciprocità di scambi di buone prassi nazionali, collaborazioni, trasferimenti di know how, tradizioni, scuole consolidate, esperienze creative, competenze tecniche e linguistiche, formative e gesti di pensiero specifici. Il tutto ha finito per sostanziare l'identità di una civiltà sonora e artistica comunicatasi a tutto l'Occidente. Il placement deve aprire il tirocinante ad un orizzonte di "Best Practices" da cui possa attingere, offrendo il tirocinio, nel contempo, l'opportunità di acquisire e approfondire quella ormai necessaria competenza linguistica settoriale, con particolare attenzione (valore aggiunto) al lessico, alle scritte, ai gerghi tecnici del proprio ambito di pertinenza. Coordinate tematiche (aree, settori, livelli): obiettivo principale è l'industria culturale, artistica e musicale: dalla produzione (cinema, musica, teatro, pubblicità, etc) all'intrattenimento (audiovisivo, tv, radio, new media), dalla conservazione e valorizzazione dei beni culturali, architettonici e paesaggistici a quella dei beni musicali, fino alle società dell'innovazione e delle nuove tecnologie, con il coinvolgimento dei seguenti generi di imprese; teatri, orchestre, fondazioni, musei, festival, associazioni, biblioteche, musei, studi professionali (suono, restauro, arti figurative e plastiche, artidigitali, fotografia, realtà virtuale, etc.). Indicatori di pertinenza di ARTS: aumento della qualità (Best Practices) e della quantità della mobilità studentesca; aumento della compatibilità tra education e training; incremento della cooperazione multilaterale tra Higher Education e Imprese; sviluppo dell'innovazione, basata sulla ITC e sulla R&S, nella Higher Education (obiettivi, contenuti, processi, servizi, metodologie, percorsi didattiche, scuole pedagogiche).</p>
Partner HEI	Conservatorio di Musica "A. Pedrollo", Vicenza (I VICENZA03)
	Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi-A. Tonelli" (I MODENA04)
	Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" (I NAPOLI07)
	Conservatorio di Musica "Nino Rota" (I MONOPOLI02)
	Conservatorio Musica "Licino Refice", Frosinone (I FROSINO02)
Partner ORG	Conservatorio Musica "L. PAnnunzio" (I PESCARA01)
	Provincia di Cosenza
	Euroform Rfs
	Confindustria Cosenza Associazione degli Industriali della Provincia
N. Studenti in mobilità per placement	12
N. Mesi (contributo parziale o totale)	100
Contributo per borse	€ 49.997,00
Organizzazione Mobilità	€ 2.400,00
Totale contributo	€ 52.397,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Udine
Codice Erasmus	I UDINE01
Nome Progetto Consorzio	KEY TO EUROPE EP: Training Students for the Future 4
Persona di contatto	Prof.ssa Franca Battigelli
E-mail	franca.battigelli@dest.uniud.it
Sintesi del progetto	<p>Il progetto si propone di favorire un percorso di cooperazione e di condivisione di pratiche ed esperienze tra i vari partner del Consorzio per sviluppare un'offerta formativa adeguata alle esigenze, in continua evoluzione, del mondo del lavoro. Questo obiettivo viene raggiunto tramite il soddisfacimento di sub-obiettivi che mirano a: sviluppare una cultura lavorativa, scientifica e tecnologica basata sullo scambio di know-how e di pratiche vista come momento di arricchimento dei tirocinanti; consentire loro un passaggio più automatico e graduale al mondo del lavoro e permettere loro di rispondere positivamente ai suoi continui cambiamenti; creare un valore aggiunto per i beneficiari in termini di riconoscimenti formativi e, soprattutto, di arricchimento personale e professionale; favorire le politiche europee di apprendimento costante e continuato per offrire agli studenti la possibilità di mettere in pratica e di perfezionare le conoscenze acquisite durante il percorso accademico e di apprendere direttamente grazie al "lavoro sul campo"; promuovere e migliorare l'apprendimento delle lingue, soprattutto quelle veicolari, intese, non solo come strumenti comunicativi, ma anche lavorativi; garantire il riconoscimento dell'attestato EUROPASS MOBILITÀ e, quando previsto, del DIPLOMA SUPPLEMENT quali strumenti di riconoscimento delle competenze e delle esperienze acquisite e di miglioramento della trasparenza del percorso formativo all'estero.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Trieste (I TRIESTE01)
	Università degli Studi Magna Graecia (I CATANZA02)
	Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" (I UDINE02)
	Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) (I TRIESTE03)
	Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" (I TRIESTE02)
Partner ORG	Friuli Innovazione
	Comune di Udine
	Confindustria Udine
	Rino Snaidero Fondazione Scientifica RSSF
	Azienda Speciale Imprese e Territorio - I.TER della CCIAA di Udine
	AREA - Scienze Park
	Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato Al Lavoro, Università e Ricerca
	ARIES - Azienda Speciale Camera di Commercio di Trieste
	Comune di Trieste
N. Studenti in mobilità per placement	155
N. Mesi (contributo parziale o totale)	635
Contributo per borse	€ 311.780,00
Organizzazione Mobilità	€ 23.700,00
Totale contributo	€ 335.480,00

Istituto Coordinatore	Università della Calabria
Codice Erasmus	I COSENZA01
Nome Progetto Consorzio	ASPE IV - Academic Student Placement in Europe IV
Persona di contatto	Dott.ssa Franca Leonora Morrone
E-mail	international@unical.it;socrates@unical.it
Sintesi del progetto	<p>La finalità generale del progetto è migliorare la qualità ed accrescere il volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore, organizzazioni ed imprese estere. Il progetto è rilevante perché permetterà al consorzio di ampliare l'offerta formativa in alternanza, di potenziare la politica d'internazionalizzazione e di ampliare le possibilità di formazione all'estero per i propri studenti. Gli enti ospitanti potranno sfruttare i benefici che derivano dal confronto con la cultura accademica dei beneficiari, mentre quelli intermediari potranno rafforzare la collaborazione con gli organismi di formazione a livello europeo e le imprese. Inoltre, per i beneficiari il progetto fornirà l'opportunità di inserimenti più qualificati nel mondo del lavoro anche in rapporto alla crescita culturale e professionale acquisita. Le attività del consorzio verteranno sulle seguenti aree disciplinari: Studi ad indirizzo economico, Management, Diritto, Scienze Politiche, Ingegneria e tecnologia (inclusa Architettura), e Scienze mediche (inclusa Farmacia). Tali aree sono state individuate sulla base del numero delle passate realizzazioni di tirocini in tali discipline da parte degli atenei consorziati. Le borse per l'Erasmus Placement saranno destinate agli studenti della laurea triennale, a quelli delle lauree specialistiche, a ciclo unico e a quelli del terzo ciclo. I maggiori settori economici presi in considerazione sono: Attività professionali, scientifiche e tecniche, Sanità e assistenza sociale, altre attività di servizio ed altri settori. Circa gli enti ospitanti esteri, molti atenei del consorzio hanno rapporti consolidati con istituzioni, imprese e reti di collaborazione per placement. Alcune di queste hanno già aderito allo sviluppo di attività di tirocinio nell'ambito di precedenti programmi come Leonardo da Vinci ed anche nel primo anno di attività di Erasmus Placement del consorzio ASPE. Relativamente alle SME e agli organismi intermediari esteri il consorzio ha stipulato un accordo con la rete europea Leo-Net di Vienna includente più di 130 partner in 32 paesi che si sono impegnati formalmente a collaborare con noi nell'ambito del progetto di consorzio. Nell'ambito degli obiettivi del programma Erasmus, il progetto A.S.P.E. II è rilevante poiché focalizza sull'offerta, ai propri studenti, di opportunità per il completamento di percorsi di studio con attività di formazione professionalizzanti presso enti ed imprese europee. Siamo certi che l'approccio degli atenei consorziati al programma Erasmus Placement potrà dare il proprio contributo al processo di armonizzazione dell'architettura dei sistemi educativi in Europa (processo di Bologna) ed al rafforzamento del ruolo dell'istruzione e della formazione per promuovere la competitività e la coesione sociale (Lisbona). In particolare le attività del consorzio mireranno a soddisfare principalmente alcuni degli obiettivi operativi del nuovo programma, quali l'aumento del/la:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) numero e qualità degli studenti e dei docenti in mobilità in Europa, in modo da contribuire al conseguimento, entro il 2012, di 3 milioni di individui partecipanti alla mobilità di studenti nell'ambito di Erasmus; 2) numero delle cooperazioni bilaterali e multilaterali tra gli Istituti d'istruzione superiore in Europa e il miglioramento della qualità dei Placement; 3) livello di trasparenza e compatibilità tra le qualifiche d'Istruzione superiore e quelle della formazione professionale avanzata conseguite in Europa; 4) qualità e volume della cooperazione tra Istituti d'istruzione superiore e le imprese.
Partner HEI	<p>Politecnico di Bari (I BARI05)</p> <p>Università degli Studi della Basilicata (I POTENZA01)</p> <p>Università degli Studi di Messina (I MESSINA01)</p> <p>Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)</p> <p>Università degli Studi del Sannio (I BENEVEN02)</p> <p>Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01)</p> <p>Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01)</p>
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	126

N. Mesi (contributo parziale o totale)	533
Contributo per borse	€ 265.956,00
Organizzazione Mobilità	€ 21.500,00
Totale contributo	€ 287.456,00

Istituto Coordinatore	Università IUAV di Venezia
Codice Erasmus	I VENEZIA02
Nome Progetto Consorzio	Placement for the Development of Students' Knowledge (P-DeSK)
Persona di contatto	Dott.ssa Lucia Basile
E-mail	lucia.basile@iuav.it
Sintesi del progetto	<p>Obiettivo principale del progetto è creare le condizioni e le opportunità per tutti gli studenti delle strutture di formazione del consorzio di accrescere e maturare le proprie conoscenze e competenze nell'ambito del percorso formativo attraverso esperienze qualificate di tirocinio presso imprese e centri di formazione e di ricerca di uno dei Paesi partecipanti al Programma. Il consorzio, ritiene inoltre che lo sviluppo di questo progetto contribuirà a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. favorire la circolazione e il trasferimento delle conoscenze in ambito europeo 2. sviluppare la personalità degli studenti, nonché le loro capacità anche in termini di sapere, saper fare e saper essere 3. sviluppare azioni volte a facilitare un'occupazione adeguata e coerente con i temi dei corsi di studio di appartenenza degli studenti tirocinanti 4. promuovere azioni che rafforzino la coesione sociale nell'ambito dei paesi dell'Unione, nonché favorire la creazione effettiva di uno spazio europeo della conoscenza 5. mettere in rete i numerosi contatti internazionali che le Istituzioni del consorzio hanno autonomamente sviluppato 6. diffondere la conoscenza delle istituzioni coinvolte nel progetto e aumentare l'attrattività verso di esse 7. favorire esperienze nell'ambito di contesti aziendali sviluppando competenze trasversali quali: capacità di innovazione, auto-imprenditorialità, capacità di lavorare in gruppo e apprendere autonomamente; 8. contribuire a soddisfare la forte domanda da parte degli studenti del consorzio, attualmente inevasa, di fare un'esperienza di tirocinio all'estero 9. dare alle strutture ospitanti l'opportunità di individuare future nuove risorse da integrare nel proprio organico.
Partner HEI	Università degli Studi di Sassari (I SASSARI01)
	Università Cà Foscari di Venezia (I VENEZIA01)
	Università degli Studi di Trento (I TRENTO01)
Partner ORG	Metadistretto dell'ambiente per lo Sviluppo Sostenibile - Metas
	Metadistretto Digital Mediale Scarl
	Metadistretto Veneto dei Beni Culturali
	Centro Universitario di Orientamento e Informazione dell'ESU di Venezia
	Treviso Tecnologia (Ente Strumentale della CCIA di Treviso)
N. Studenti in mobilità per placement	37
N. Mesi (contributo parziale o totale)	123
Contributo per borse	€ 61.500,00
Organizzazione Mobilità	€ 7.160,00
Totale contributo	€ 68.660,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Codice Erasmus	I ROMA02
Nome Progetto Consorzio	Erasmus Student Placement
Persona di contatto	Dott.ssa Marina Tesaro
E-mail	student.placement@uniroma2.it
Sintesi del progetto	Il Consorzio intende dare una risposta opportuna a tale necessità, adeguando i propri processi formativi. Il progetto PLACEMENT contribuirà ad implementare il processo e il livello di internazionalizzazione dei partecipanti coinvolti, così come fortemente voluto dal MUR. Le università miglioreranno la loro offerta formativa aggiornandola con l'inserimento nei Curricula di periodi di tirocinio professionale riconosciuti, adeguandola alle esigenze del mercato e a quella delle altre università europee. Il carattere di transnazionalità dei collocamenti in impresa può certamente considerarsi un valore aggiunto per la formazione degli studenti, che non può più limitarsi alle esperienze locali, soprattutto alla luce dei cambiamenti causati dal processo di integrazione europea. Il consorzio si prefigge di offrire agli studenti dei tre cicli accademici esperienze professionali qualificanti in cui possano applicare le conoscenze acquisite durante la propria formazione accademica, spesso focalizzata su di un approccio prevalentemente teorico. Il consorzio, forte dell'esperienza di molti anni, intende continuare a fornire il suo contributo quale elemento di coesione tra richiesta di personale delle aziende in partenariato e studenti in cerca di un tirocinio formativo.
Partner HEI	Università degli Studi Roma Tre (I ROMA16)
	Università degli Studi di Roma Foro Italico -IUSM (I ROMA05)
	Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIAR01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)
Partner ORG	CANTIEREEUROPA
	International Exchange Erasmus Student Network
	Provincia di Lecce, Assessorato alle Politiche Giovanili
N. Studenti in mobilità per placement	70
N. Mesi (contributo parziale o totale)	267
Contributo per borse	€ 133.256,00
Organizzazione Mobilità	€ 13.460,00
Totale contributo	€ 146.716,00

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Foggia
Codice Erasmus	I FOGGIA03
Nome Progetto Consorzio	Students in Enterprises (SinE)
Persona di contatto	Dott.ssa Luciana Colelli
E-mail	ma.ciavarella@unifg.it
Sintesi del progetto	Scopo del Consorzio è favorire il trasferimento di high skills alle imprese più competitive e innovative del mercato globale mettendole in contatto con laureati, dottori di ricerca "formati" dalle Università del Consorzio. Le discipline coinvolte nel progetto sono quelle letterarie, economiche e sociali, Agricole, Ingegneristiche e linguistiche. Relativamente al profilo delle imprese, ci si pone l'obiettivo di mettere a punto una ricognizione sistematica di interlocutori qualificati e strategici con una forte attenzione alle imprese/attività operanti in settori ad elevato contenuto di R&D. L'apertura al contesto internazionale costituisce dunque uno dei fondamenti sui quali basare le attività del Consorzio: il Consorzio permetterà di mettere in rete i numerosi contatti internazionali che le Istituzioni hanno autonomamente sviluppato, con risultati immediatamente percepibili sui servizi offerti agli studenti, ed al tempo stesso offrirà l'opportunità di sviluppare al massimo le efficienze risultanti dal presentarsi come interlocutore unico e qualificato nel contesto lavorativo e professionale europeo ed extra europeo.
Partner HEI	Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Politecnico di Bari (I BARI05)
	Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	38
N. Mesi (contributo parziale o totale)	151
Contributo per borse	€ 75.500,00
Organizzazione Mobilità	€ 7.340,00
Totale contributo	€ 82.840,00

Istituto Coordinatore	Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett Education Programme
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	Practical Stage
Persona di contatto	Prof. Paolo Carbone
E-mail	tucep@tucep.org;mgvalocchia@tucep.org
Sintesi del progetto	<p>Il progetto ha lo scopo di dare agli studenti una formazione che permetta loro di inserirsi nel mercato del lavoro con un nuovo approccio, che vada a "sfidare" le certezze consolidate per portare innovazione e progresso, in modo da favorire lo sviluppo di attività innovative e creative.</p> <p>L'obiettivo è quello di creare il link necessario tra formazione superiore e imprese in modo da colmare il gap che da anni è stato evidenziato e che rende difficile l'inserimento immediato nel mondo del lavoro da parte dei nostri laureati.</p> <p>In un contesto globale caratterizzato da rapidi sviluppi tecnologici e dalla larga diffusione di sistemi di gestione per la qualità e ambientale nel panorama nazionale ed internazionale, si manifesta un indubbio interesse da parte delle aziende e della loro direzione manageriale nel considerare, come elemento strategico, l'adozione di strumenti per migliorare la capacità nel raggiungimento degli obiettivi. Il dinamismo dei mercati internazionali e l'abbattimento di barriere culturali hanno alimentato la consapevolezza che per governare le attività verso gli obiettivi aziendali, in mercati in così rapida evoluzione, occorre avere la capacità di reagire con tempestività e di gestire le attività e i processi secondo logica di sistema. Negli ultimi anni si è notata una maggiore sensibilizzazione verso problematiche di tipo ambientale nel campo della sicurezza e salute di luoghi di lavoro e conseguentemente il panorama legislativo si è adeguato. Appare quindi importante sensibilizzare gli studenti universitari verso la creazione di una nuova forma mentis che si ponga volano di sviluppo, oltre che professionale, anche personale al fine della creazione di un bagaglio di nozioni e competenze che arricchiscano il curriculum del beneficiario della borsa di studio. L'esperienza pratica nell'ambito di un contesto aziendale sarà strumentale al rafforzamento delle competenze tecnologiche e culturali attraverso nuovi approcci e strategie fondate su metodi di apprendimento attivo (soluzione attiva e creativa di problemi, apprendimento sperimentale). Gli stages si svolgeranno presso imprese di carattere europeo che abbiano sviluppato attività di ricerca e sperimentazione. In questo modo, oltre che aumentare la mobilità a livello Europeo degli studenti favorendo sempre più la conoscenza delle lingue e della società delle varie nazioni ed aumentando i contatti e le interrelazioni, si favorisce la trasparenza della formazione e l'equipollenza dei titoli come iniziativa orizzontale che coinvolge vari aspetti: oltre a quelli riguardanti l'istruzione e la cultura, vuole comprendere anche l'ambito pratico e applicativo.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Bari (I BARIO1)
	Università degli Studi di Ferrara (I FERRARA 01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)
	Università degli studi di Parma (I PARMA01)
	Università per Stranieri di Perugia (I PERUGIA06)
	Libero Istituto Universitario Carlo Cattaneo (I CASTELL01)
	Politecnico di Bari (I BARIO5)
	Università della Tuscia (I VITERBO01)
Università degli Studi di Perugia (I PERUGIA01)	
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement	36
N. Mesi (contributo parziale o totale)	125
Contributo proposto per borse	€ 62.455,00
Organizzazione Mobilità	€ 5.900,00
Totale contributo	€ 68.355,00

Erasmus Consortia Placement

A.A. 2011 -2012

(dati da accordo finanziario)

Istituto Coordinatore	Università della Calabria
Codice Erasmus	I COSENZA01
Nome Progetto Consorzio	Academic Student Placements in Europe V (ASPE V)
Persona di contatto	Dr.ssa Franca Leonora Morrone (international@unical.it)
E-mail	international@unical.it
Sintesi del progetto	In generale gli obiettivi strategici portanti per l'internazionalizzazione dell'Università della Calabria e degli altri otto atenei facenti parte del consorzio ASPE non possono prescindere dalla partecipazione attiva a programmi dell'Unione Europea e dallo sviluppo di collaborazioni con atenei ed istituzioni estere per la ricerca, la didattica e con quest'ultima le attività di scambio del personale docente, dello staff e degli studenti per studio e formazione all'estero. Nell'ambito di riferimento del progetto di consorzio, l'obiettivo di sviluppare sempre più e sempre meglio la mobilità degli studenti per attività di placement è ritenuto prioritario e indispensabile per l'allargamento dei propri orizzonti all'interno di una rete di istituzioni internazionali sempre più numerosa, che rappresenta il punto focale di una reale internazionalizzazione degli atenei medesimi. Le finalità del progetto ASPE - Academic Student Placements in Europe, avviato nell'a.a. 2007/2008, sono focalizzate sul miglioramento della qualità delle attività di tirocinio, sull'accrescimento del volume della cooperazione tra atenei, enti ed imprese estere, sulla diffusione delle attività e dei risultati del progetto a soggetti ed organismi esterni alla rete di partenariato originario e questo anche al fine di allargare la rete del consorzio. Il progetto, come per gli ultimi quattro anni, consentirà agli atenei del consorzio di ampliare l'offerta formativa in alternanza, di potenziare la politica d'internazionalizzazione e di ampliare le possibilità di formazione all'estero per i propri studenti. La sua rilevanza ha avuto e continuerà ad avere effetti positivi su tutti gli attori coinvolti nelle attività. Gli enti ospitanti, attualmente più di 140, potranno sfruttare i benefici derivati dal confronto con la cultura accademica degli studenti, mentre quelli intermediari potranno rafforzare la collaborazione con gli organismi di formazione a livello europeo e le imprese. Inoltre, i beneficiari potranno usufruire di maggiori opportunità d'inserimento più qualificanti nel mondo del lavoro, anche in rapporto alla crescita culturale e professionale acquisita a seguito delle attività di tirocinio all'estero; le imprese estere potranno sfruttare i benefici ottenuti dal lavoro svolto dagli studenti, a favore del miglioramento dei servizi resi alla società attraverso le loro attività economiche.
Partner HEI	Politecnico di Bari (I BARI05) Università degli Studi di Messina (I MESSINA01) Università degli Studi della Basilicata (I POTENZA01) Università degli studi di Pavia (I PAVIA01) Università degli studi del Sannio (I BENEVENO2) Università degli studi di Teramo (I TERAMO01) Università degli Studi della Tuscia (I VITERBO01) Università degli Studi di Salerno (I SALERNO01)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement previsto	170
Contributo proposto per borse	€ 340.000
Organizzazione mobilità	€ 25.500
Totale contributo	€ 365.500

Istituto Coordinatore	Conservatorio di Musica "Stanislaw Giacomantonio" - Cosenza
Codice Erasmus	I COSENZA03
Nome Progetto Consorzio	Art's Role in Training for Students (ARTS)
Situazione	Rinnovo
Certificati	Certificato 2010-2013
Persona di contatto	Prof. Raffaele Longo (longorf@gmail.com)
E-mail	longorf@gmail.com
Sintesi del progetto	<p>La collaborazione, da un lato, con gli istituti europei di istruzione superiore musicale, già partners delle istituzioni AFAM membri del Consorzio nelle azioni di mobilità e negli Intensive Programme e, dall'altro, le esperienze in campo internazionale dei nostri docenti e i contatti già esistenti (non esclusivamente in ambito accademico) - potenziati dall'apporto del capitale relazionale degli Ufficio Relazioni Internazionali dei partner del Consorzio - permetteranno un immediato raccordo con le imprese musicali ed artistiche del territorio: teatri, orchestre, fondazioni, musei, festival, associazioni, biblioteche, studi professionali (suono, restauro, arti digitali e plastiche, fotografia), presso cui realizzare i placement. I settori coinvolti sono dunque individuati in quelli finalizzati alla produzione musicale: i beni culturali e architettonici, le arti figurative e plastiche, l'industria dell'audiovisivo, l'intrattenimento, la sperimentazione (linguistica, multimediale, installazioni, virtualità, etc), le nuove tecnologie (ICT e R&S), la conservazione dei beni musicali e artistici (libri, fonti, strumenti, collezioni). Per questi ultimi assume particolare significato la collaborazione in corso con i seguenti, tra gli altri, centri di eccellenza: Opera di Vienna, Teatro di Dresda, l'Opera di Stato Slovacca, l'Orchestra della Radio Nazionale Bulgara, Dublin City Public Libraries. Ulteriore strumento di indagine per il monitoring delle imprese idonee sarà il collegamento con gli Istituti di Cultura Italiani e le Camere di Commercio all'estero, con il cui ausilio si potrà valutare la scelta delle imprese stesse ed il reperimento delle informazioni utili. Si amplierà, così, per i nostri studenti musicisti, le possibilità di inserimento nel mercato europeo del lavoro, favorendo, nel contempo, la creazione di un circuito virtuoso di feedback fatto di buone prassi, collaborazioni, know-how, tradizioni, competenze linguistiche tecniche. La durata dei placement non dovrebbe essere inferiore a 4 mesi; tuttavia, considerando i tempi medi di integrazione linguistica e sociale, il periodo ottimale è stimato in 5 mesi. Particolare attenzione sarà dedicata al rapporto con le Istituzioni orchestrali europee, settore strategico per l'Alta Formazione Artistica e Musicale. Al fine di favorire l'incontro tra domanda e offerta in questo decisivo settore si programmeranno una serie di incontri con i responsabili (direttori artistici, musicali, sovrintendenti, etc) dei più rappresentativi e qualificati teatri, fondazioni, istituzioni orchestrali dei paesi membri. Lo scopo è di favorire la conoscenza delle Istituzioni AFAM al di fuori degli ormai collaudati circuiti istituzionali della Higher Education. Solo un'approfondita conoscenza da parte della platea dei soggetti operanti nel mercato orchestrale e teatrale permetterà una realizzazione numericamente sempre più significativa dei placement dei nostri studenti. Una serie di visite istituzionali da parte del coordinatore e dei tutor, impegnati in ARTS III, presso le stesse enti di produzione artistico/musicale e istituzioni orchestrali di riferimento completerà il numero di azioni volte a potenziare il matching tra domanda e offerta.</p>
Partner HEI	Conservatorio di Musica "A. Pedrollo", Vicenza (I VICENZA03)
	Istituto Superiore di Studi Musicali "O.Vecchi-A.Tonelli", Modena (I MODENA04)
	Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella", Napoli (I NAPOLI07)
	Conservatorio di Musica "Nino Rota", Monopoli (I MONOPOLI02)
	Conservatorio di Musica "Licino Refice", Frosinone (I FROSINO02)
Partner ORG	Conservatorio di Musica "L. Pannunzio", Pescara (I PESCARA01)
	Provincia di Cosenza
	EUROFORM Rfs Confindustria Cosenza Associazione degli Industriali della Provincia
N. Studenti in mobilità per placement previsto	50
Contributo proposto per borse	€ 48.500
Organizzazione mobilità	€ 3.800
Totale contributo	€ 52.300

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Firenze
Codice Erasmus	I FIRENZE01
Nome Progetto Consorzio	Engineering for sustainability
Persona di contatto	Prof. Giampaolo Manfreda (interling@unifi.it)
E-mail	interling@unifi.it
Sintesi del progetto	<p>Engineering for Sustainability Ingegneria per la Sostenibilità Acronimo: E+S Finalità (Obiettivo) del progetto è addestrare quadri tecnici di livello universitario (laurea, laurea magistrale, dottorato) a svolgere attività di ricerca ed applicare soluzioni finalizzate allo sviluppo sostenibile, con particolare riferimento all'utilizzo e conversione dell'energia. Il progetto si presenta di assoluta rilevanza in considerazione degli obiettivi di sviluppo economico, sostenibilità ambientale e soddisfacimento del fabbisogno energetico deliberati dalla Comunità Europea, che trovano nella preparazione universitaria tecnica (non specificamente mirata in tale ottica) un reale collo di bottiglia nella necessità di sviluppare un corpo tecnico giovane, motivato e qualificato per affrontare e risolvere positivamente una sfida tecnologica molto difficile. Si intende raggiungere l'obiettivo mediante il coinvolgimento di partners internazionali (imprese, centri di ricerca e laboratori di istituti di alta formazione, enti pubblici) capaci di offrire esperienze qualificanti di tirocinio formativo.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (I MODENA01)
	Università degli Studi di Perugia (I PERUGIA01)
	Università degli Studi di Napoli "Federico II" (I NAPOLI01)
	Università degli Studi di Cagliari (I CAGLIAR01))
	Università degli Studi di Salerno (I SALERNO01)
	Università degli Studi del Salento (I LECCE01)
Partner ORG	Confindustria Modena
	Associazione Costruttori Italiani Macchine Attrezzature per Ceramica
	Confindustria Ceramica
	Associazione Ingegneri per l'Ambiente e il Territorio
	CLUB MECCATRONICA - Associazione Industriali RE
	Association des Etats Generaux des Etudiants de L'Europe
	Distretto Tecnologico Nazionale sull'Energia
N. Studenti in mobilità per placement previsto	100
Contributo proposto per borse	€ 250.000
Organizzazione mobilità	€ 18.500
Totale contributo	€ 268.500

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Foggia
Codice Erasmus	I FOGGIA03
Nome Progetto Consorzio	Students in Enterprises (SinE)
Persona di contatto	Dott.ssa Valeria Puccini v.puccini@unifg.it
E-mail	v.puccini@unifg.it
Sintesi del progetto	<p>Obiettivi specifici del progetto sono: migliorare la qualità e aumentare il volume della mobilità, in tutta Europa, degli studenti e accrescere il numero dei tirocini in azienda entro la fine del programma di apprendimento permanente; incoraggiare l'apprendimento di lingue straniere moderne. In Italia è fortemente sentita da parte degli studenti l'esigenza di acquisire una visione ampia della realtà professionale e sociale attraverso un'esperienza di lavoro all'estero che non solo agevoli il concetto di cittadinanza europea ma che induca a considerarsi come giovani lavoratori competitivi e a considerare l'Europa uno spazio aperto per la mobilità delle professioni. I tirocini offerti dal nostro Consorzio si inseriscono in questa strategia di azione, mirando alla formazione di lavoratori della conoscenza attraverso stage aziendali di eccellenza. Essendo i beneficiari del progetto studenti delle diverse facoltà delle università partner, l'ambito di interesse del progetto abbraccia molte aree. A tutti i beneficiari saranno garantite le stesse opportunità e lo stesso supporto prima, durante e dopo l'esperienza di mobilità nell'informazione, motivazione, preparazione linguistica, ricerca dell'alloggio, tutorato, convalida e riconoscimento del tirocinio, perché questo possa diventare un'esperienza di successo. Punto di forza del progetto è rappresentato dalla rete integrata e sinergica del partenariato internazionale di cui dispongono le Università del Consorzio: i partecipanti potranno quindi contare su aziende ospitanti selezionate sulla base della comprovata affidabilità mostrata nelle passate esperienze.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Teramo (I TERAMO01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Politecnico di Bari (I BARI05)
Partner ORG	
N. Studenti in mobilità per placement previsto	70
Contributo proposto per borse	€ 140.000
Organizzazione mobilità	€ 13.100
Totale contributo	€ 153.100

Istituto Coordinatore	Scuola Superiore Sant'Anna - Pisa
Codice Erasmus	I PISA03
Nome Progetto Consorzio	Consorzio UJ-Talent at work
Persona di contatto	Dott.ssa Céline Mongason (cmongason@sssup.it)
E-mail	cmongason@sssup.it
Sintesi del progetto	<p>Per ciascuna Istituzione universitaria l'esperienza di placement, e ancor più se svolta all'estero, costituisce uno dei principali cardini sui quali sviluppare l'eccellenza qualitativa della formazione erogata. Un'esperienza professionale costituisce la sintesi tra esperienza, conoscenze e competenze. E' per questo che, tenuto anche conto degli indirizzi europei in tema di formazione e società della conoscenza che tali esperienze formative e professionali vengono promosse, suggerite, incentivate e dalle tre Istituzioni. Di fatto, le mensilità erogate nell'ambito del programma Erasmus Consortia Placement vengono nella maggior parte dei casi integrate (es. rimborso spese di viaggio, pagamento di una diaria) da ciascun consorziato con fondi propri ed in base ad apposite disposizioni normative interne. Il matching tra la domanda e l'offerta dei placement avviene dietro una prima consultazione tra tutor e allievo essendo il primo la persona che meglio conosce il percorso formativo seguito dal secondo e le sue capacità professionali e non; quindi l'orientamento iniziale viene dato dal tutor con l'identificazione di skills da sviluppare che siano coerenti con il percorso già svolto e le aspirazioni dello studente e a volte è il tutor stesso a consigliare un determinato ente o impresa dove postulare per acquisire l'esperienza concreta. L'esperienza del primo anno di attività del Consorzio, nell'ambito del Consortia Placement -seppur breve temporalmente per i tempi necessariamente più lunghi legati all'avvio di un nuovo progetto - va considerata in modo decisamente positivo sotto diversi aspetti. In primo luogo, l'emanazione di un bando unico ha consentito un lavoro di forte integrazione tra le Istituzioni, rendendo tangibili gli obiettivi e le finalità statutarie del Consorzio. In secondo luogo, il bando ha registrato un forte interesse tra gli allievi generando una domanda crescente d'interventi che ci lascia supporre un graduale incremento e sviluppo delle richieste e delle opportunità. L'ampliamento della rete dei partner alle imprese spin-off, la cui mission è spesso in perfetta sincronia con le istituzioni che le hanno generate, riteniamo possa costituire un ulteriore stimolo all'incremento del matching tra domanda e offerta ed alla apertura transnazionale delle collaborazioni.</p>
Partner HEI	Scuola Normale Superiore (I PISA02) IMT Institute for Advanced Studies Lucca (I LUCCA04)
Partner ORG	BAIN & COMPANY ELI LILLY ST MICROELECTRONICS ENEL SPA QS QUACQUARELLI SYMONDS Ltd PURE POWER CONTROL UNICOOP TIRRENO CLEARY GOTLIEB STEEN & HAMILTON LLP L'OREAL SAIPO S.p.A REPLY S.p.A MC KINSEY & COMPANY IVECO S.p.A TETRA PACK PACKAGING SOLUTIONS S.p.A ENEA ASSICURAZIONI GENERALI S.p.A STUDIO LEGALE GIANNI, ORIGONI, GRIPPO, & PARTNERS FERMILAB NON C'E' PACE SENZA GIUSTIZIA (NPWJ)

	SCIENTIA MACHINALE
	HUMANWARE
	MEDEA
	DOMOTICA 2000
	TECHNODEAL
	MICROTECH
	ENCREA
	ICUBE
	ERA ENDOSCOPY
	DEDALO SOLUTIONS
	ROBOTECH
	SYNOPSIS
	PRAGMA ENGINEERING
	EVIDENCE
	AEDIT
	VR MEDIA
	PHOTRIX
	MINT PUBLISHING
	ERGO
	HENESIS
	FORSENSE TECHNOLOGY
	FIBERSENS
	FASTENICA
	WIN
	PRENSILIA
	FATRONIK
	FORMETICA
N. Studenti in mobilità per placement previsto	100
Contributo proposto per borse	€ 113.500
Organizzazione mobilità	€ 8.600
Totale contributo	€ 122.100

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Codice Erasmus	I ROMA02
Nome Progetto Consorzio	Erasmus Student Placement
Persona di contatto	Dott.ssa Marina Tesauro (student.placement@uniroma2.it)
E-mail	student.placement@uniroma2.it
Sintesi del progetto	<p>FINALITÀ: La recente riforma universitaria italiana include tra i suoi punti di forza la necessità di offrire una formazione professionale che proceda in parallelo alla formazione accademica, al fine di dare agli studenti maggiori opportunità di accesso al mercato del lavoro. Il Consorzio intende pertanto dare una risposta opportuna a tale necessità, adeguando i propri processi formativi. Il nostro progetto contribuirà ad implementare il processo e il livello di internazionalizzazione dei partecipanti coinvolti, così come fortemente voluto dal MIUR. Le università miglioreranno la loro offerta formativa aggiornandola con l'inserimento nei Curricula di periodi di tirocinio professionale riconosciuti, adeguandola alle esigenze del mercato e a quella delle altre università europee. Il carattere di transnazionalità dei collocamenti in impresa può certamente considerarsi un valore aggiunto per la formazione degli studenti, che non può più limitarsi alle esperienze locali, soprattutto alla luce dei cambiamenti causati dal processo di integrazione europea. Il consorzio si prefigge di offrire agli studenti dei tre cicli accademici esperienze professionali qualificanti in cui possano applicare le conoscenze acquisite durante la propria formazione accademica, spesso focalizzata su un approccio prevalentemente teorico. Il consorzio, forte dell'esperienza di molti anni, intende continuare a fornire il suo contributo quale elemento di coesione tra richiesta di personale delle aziende in partenariato e studenti in cerca di un tirocinio formativo.</p> <p>AREE TEMATICHE: il consorzio intende coinvolgere soprattutto le aree tematiche di tipo linguistico, economico e ingegneristico, lasciando però anche la possibilità di partecipazione ad altri settori, come quello delle scienze motorie.</p>
Partner HEI	Università degli Studi Roma Tre (I ROMA16)
	Università degli Studi di Roma Foro Italico -IUSM (I ROMA05)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi di Pavia (I PAVIA01)
Partner ORG	Nessuno
N. Studenti in mobilità per placement previsto	143
Contributo proposto per borse	€ 286.000
Organizzazione mobilità	€ 22.800
Totale contributo	€ 308.800

Istituto Coordinatore	Consorzio TUCEP - Tiber Umbria Comett Education Programme
Codice Erasmus	
Nome Progetto Consorzio	New skills for new jobs
Persona di contatto	Prof. Paolo Carbone (tucep@tucep.org mgvalocchia@tucep.org)
E-mail	tucep@tucep.org mgvalocchia@tucep.org
Sintesi del progetto	<p>Il progetto ha lo scopo di dare agli studenti una formazione scientifica e applicativa che permetta loro di inserirsi nel mercato del lavoro con un nuovo approccio, che vada a "sfidare" le certezze consolidate per portare innovazione e progresso, in modo da favorire lo sviluppo di attività innovative e creative. L'obiettivo è quello di creare il link necessario tra formazione superiore e imprese in modo da colmare il gap che da anni è stato evidenziato e che rende difficile l'inserimento immediato nel mondo del lavoro da parte dei nostri laureati. Per questo motivo inoltre sono state coinvolte fin dall'inizio alcune delle Camere di Commercio Italiane all'estero con cui il TUCEP ha più contatti, proprio per cercare di creare un network che coinvolga e possa permettere un coinvolgimento delle aziende mirato all'inserimento dei beneficiari nelle realtà locali, anche in vista del dopo stage. In un contesto globale caratterizzato da rapidi sviluppi tecnologici, appare importante sensibilizzare gli studenti dell'Area scientifico-tecnologica verso la creazione di una nuova forma mentis che si ponga volano di sviluppo, oltre che professionale, anche personale al fine della creazione di un bagaglio di nozioni e competenze che arricchiscano il curriculum del beneficiario della borsa di studio. L'esperienza pratica nell'ambito di un contesto aziendale sarà strumentale al rafforzamento delle competenze tecnologiche attraverso nuovi approcci e strategie fondate su metodi di apprendimento attivo (soluzione attiva e creativa di problemi, apprendimento sperimentale). Gli stages si svolgeranno inoltre anche presso istituti di ricerca di carattere europeo e presso imprese che abbiano sviluppato attività di ricerca e sperimentazione. Sono stati inserite inoltre le Camere di commercio Italiane all'estero in quanto hanno contatti locali e quindi possono cercare aziende più mirate possibili per i beneficiari. Per le tecnologie informatiche saranno scelte imprese che soprattutto sviluppano aspetti applicativi utili nel settore della formazione ed ai fini della facilitazione della comunicazione sociale. In questo modo oltre che aumentare la mobilità a livello europeo degli studenti favorendo sempre più la conoscenza delle lingue e dei costumi delle varie nazioni ed aumentando i contatti e le interrelazioni, si favorisce la trasparenza della formazione e l'equipollenza dei titoli come iniziativa orizzontale che coinvolge vari aspetti: oltre a quelli riguardanti l'istruzione e la cultura, vuole comprendere anche l'ambito pratico e applicativo. Si cercherà di far coincidere le competenze individuali e le opportunità di lavoro e trarre vantaggio dai potenziali posti di lavoro.</p>
Partner HEI	Università degli Studi di Bari (I BARI01)
	Università del Salento (I LECCE01)
	Università degli Studi del Molise (I CAMPOBA01)
	Università per Stranieri di Perugia (I PERUGIA06)
	Politecnico di Bari (I BARI05)
	Università degli Studi della Tuscia - Viterbo (I VITERBO01)
	Università degli Studi di Perugia (I PERUGIA01)
Partner ORG	Camera di Commercio Italiana in Bulgaria
	Camera di Commercio Italiana in Svezia
	Camera di Commercio Italiana in Ungheria
	Camera di Commercio Italo-Slovacca
	Camera di Commercio Italiana per il Portogallo
	Camera di Commercio Belgo-Italiana
	Camera di Commercio Greco-Italiana
	Camera di Commercio e Industria Italiana per la Spagna
N. Studenti in mobilità per placement previsto	100
Contributo proposto per borse	€ 81.000
Organizzazione mobilità	€ 6.260
Totale contributo	€ 87.260

Istituto Coordinatore	Università degli Studi di Udine
Codice Erasmus	I UDINE01
Nome Progetto Consorzio	KEY TO EUROPE EP V: Training Students for the Future
Persona di contatto	Prof.ssa Franca Battigelli (franca.battigelli@uniud.it)
E-mail	(franca.battigelli@uniud.it)
Sintesi del progetto	Considerate le problematiche di lavoro presenti, allo stato attuale all'interno dell'UE, il Consorzio KTEU cerca costantemente di migliorare la propria offerta formativa di stage che consentano di sviluppare le capacità e le abilità dei giovani in vista di un loro futuro inserimento nel mondo del lavoro. Per questo, la cooperazione e la condivisione di pratiche ed esperienze tra i vari partner è vista come mezzo volto allo sviluppo di un'offerta formativa adeguata alle esigenze degli studenti che sia, allo stesso tempo, in linea con le esigenze del mondo del lavoro e che consenta lo sviluppo di una cultura tecnologica, scientifica e lavorativa dinamica, orientata al futuro e basata sullo scambio di know-how e di buone pratiche. Per migliorare la mobilità ai fini di placement, i membri del Consorzio si impegneranno sia a seguire costantemente i propri tirocinanti attraverso l'individuazione di un tutor aziendale e di uno istituzionale, sia a garantire il riconoscimento dell'attestato Europass Mobilità e del Diploma Supplement per consentire un arricchimento del CV degli studenti. Inoltre, per aumentare le possibilità di matching tra domanda e offerta di placement, i membri del Consorzio si impegneranno nel continuo ampliamento del proprio data base di aziende ospitanti e nello sviluppo di una cultura customer-oriented che consente di venire incontro alle esigenze personali di ciascuno studente per farle incontrare con quelle delle aziende. Per raggiungere questo obiettivo, i membri del Consorzio daranno, come sempre, enorme importanza al momento di selezione dei beneficiari attraverso il quale, non solo si possono individuare abilità e conoscenze degli studenti ma anche capire le loro esigenze formative e personali. I membri del Consorzio cercheranno, inoltre, di approfondire la conoscenza diretta degli enti presenti nei propri database per individuare i profili ricercati dagli stessi e le posizioni di tirocinio offerte.
Partner HEI	Università degli Studi di Trieste (I TRIESTE01)
	Università degli studi Magna Graecia, Catanzaro (I CATANZA02)
	Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" (I UDINE02)
	Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) (I TRIESTE03)
	Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" (I TRIESTE02)
Partner ORG	Friuli Innovazione
	Comune di Udine
	Confindustria Udine
	Rino Snaidero Fondazione Scientifica Rssf
	Azienda Speciale Imprese e Territorio - I.Ter della Cciaa di Udine
	Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato al Lavoro, Università e Ricerca
	Aries - Azienda Speciale Camera di Commercio di Trieste
	Comune di Trieste
N. Studenti in mobilità per placement previsto	250
Contributo proposto per borse	€ 192.500
Organizzazione mobilità	€ 17.780
Totale contributo	€ 210.280

Istituto Coordinatore	Università Ca' Foscari Venezia
Codice Erasmus	I VENEZIA01
Nome Progetto Consorzio	Internships for PROfessional GROwth Employability and Social Synergies (I PROGRESS)
Persona di contatto	Dott.ssa Arianna Cattarin (stage.estero@unive.it)
E-mail	(stage.estero@unive.it)
Sintesi del progetto	Il consorzio I PROGRESS mira ad offrire a studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale di area linguistica ed economica, il cui manifesto degli studi è prettamente fondato su un percorso formativo con forte valenza di contenuti internazionali, tirocini di respiro europeo che garantiscano un'adeguata crescita professionale. Il tirocinio consentirà di fare esperienza sul campo, entrare in contatto con partner internazionali, beneficiare di una preparazione pedagogico-culturale e linguistica mirata, per poter perfezionare le proprie competenze ed inserirsi in modo più fluido nel mercato del lavoro regionale, nazionale ed internazionale. In questo modo si favorirà il dialogo tra mondo universitario e mondo dell'impresa in un contesto caratterizzato dal trasferimento di know-how, di tecnologie e di buone prassi professionali e dalla creazione di reti transnazionali di cooperazione e di disseminazione di informazioni, con conseguente possibilità di accrescimento della qualità e dell'innovazione. Grazie al periodo di tirocinio di 3 mesi i beneficiari potranno coniugare e confrontare prassi e procedure nazionali con strategie operative di altre realtà europee.
Partner HEI	Università degli Studi di Padova (I PADOVA01)
Partner ORG	Consorzio IC & Partners Group
	Provincia di Treviso
	Unindustria Treviso
	Centro Interdipartimentale su Cultura e Economia della Globalizzazione
	Venezia Opportunità Azienda Speciale Camera Commercio Venezia
	Centro Estero dDelle Camere di Commercio del Veneto
	Centro di Documentazione Europea
N. Studenti in mobilità per placement previsto	55
Contributo proposto per borse	€ 82.500
Organizzazione mobilità	€ 10.400
Totale contributo	€ 92.900

Istituto Coordinatore	Università Iuav di Venezia
Codice Erasmus	I VENEZIA02
Nome Progetto Consorzio	Placement for the Development of Students' Knowledge 2 (P-DeSK 2)
Persona di contatto	Dott.ssa Barbara Marziali (erasmusplacement@iuav.it)
E-mail	(erasmusplacement@iuav.it)
Sintesi del progetto	<p>Attingendo in modo diretto dall'esperienza del progetto "P-DeSK", il consorzio intende confermare la prosecuzione delle misure già attivate, implementandole con nuove strategie e linee d'azione. In particolare, per migliorare la mobilità ai fini di placement si prevede di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.migliorare gli incontri informativi già realizzati, sia attraverso l'innovazione della formula per promuovere le opportunità di mobilità ai fini di placement offerte dal programma LLP, sia incentivando l'incontro tra tirocinanti che hanno già svolto l'esperienza di tirocinio e i potenziali partecipanti; 2.potenziare la struttura dell'ente coordinatore che si occupa della gestione del progetto introducendo nuove competenze nell'ambito di strumenti e metodi di orientamento. In questo modo sarà possibile ottimizzare la realizzazione dei flussi di mobilità previsti e perfezionare il matching domanda/offerta di tirocinio; 3.mantenere elevata l'intensità della comunicazione tra i partner coinvolti, in modo da condividere strategie comuni e fronteggiare possibili fattori che influiscano negativamente sul progetto (es. rinunce alle borse dopo la selezione) e da ideare nuovi metodi per potenziare i flussi di mobilità in vista degli anni accademici a venire; 4. Creazione di materiali informativi ad hoc i cui contenuti sono finalizzati alla promozione e vengono definiti in condivisione con i partner, che si focalizzeranno, in dettaglio, su: <ul style="list-style-type: none"> - importanza di un'esperienza di tirocinio all'estero - valore aggiunto di tale esperienza (es. acquisizione di competenze linguistiche tecniche, etc.) - aspetti fondamentali del programma LLP (es. promozione mobilità, cittadinanza attiva, etc.) - importanza del confronto e del dialogo interculturale, in particolar modo in ambiente lavorativo <p>Per migliorare le modalità di matching di domanda e offerta di placement, il consorzio intende:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. consolidare la rete creata all'interno del consorzio grazie alla cooperazione tra università e mondo dell'impresa attraverso la sistematizzazione e l'ampliamento della rete, impiegando i contatti esteri dei distretti e metadistretti partner e monitorando costantemente il fabbisogno di queste imprese; 2.diffondere i risultati del "P-DeSK" attraverso la pubblicazione prevista nel progetto presentato in occasione della precedente Call e utilizzare altri efficaci strumenti di disseminazione delle esperienze svolte dai tirocinanti, come le newsletter di Esu Venezia e degli atenei partner o strumenti informali e interattivi come ad esempio un blog. In questo modo l'obiettivo di migliorare il matching sarà conseguito attraverso metodi non formali, che la stessa Commissione Europea promuove. 3. Oltre all'utilizzo di basi di dati ufficialmente riconosciute dai paesi partecipanti al programma LLP, saranno implementate basi di dati specifiche per il progetto a cura dei partner universitari ed extra-universitari del Consorzio "P-Desk 2." Queste basi verranno condivise dai partner e messe a disposizione del Consorzio e degli studenti afferenti agli atenei.
Partner HEI	Università degli Studi di Sassari (I SASSARI01)
	Università Cà Foscari di Venezia (I VENEZIA01)
	Università degli Studi di Trento (I TRENTO01)
Partner ORG	Metadistretto dell'ambiente per lo sviluppo sostenibile - Metas
	Metadistretto Digital Mediale Scarl
	Metadistretto Veneto dei Beni Culturali
	Esu di Venezia-Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario
	Treviso Tecnologia (Ente Strumentale della Ccia Di Treviso)
N. Studenti in mobilità per placement previsto	41
Contributo proposto per borse	€ 61.500

Borsa EILC	€ 500
Organizzazione mobilità	€ 7.880
Totale contributo	€ 69.880

Pubblicazione a cura di Valeria Biggi e Luisella Silvestri
Supervisione di Claudia Peritore
Agenzia Nazionale LLP Italia
Ufficio Erasmus

Ottobre 2012